# 淵穎集

四

# 叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行

# 淵穎集

（四）

吳萊撰

# 淵穎集卷六

江南曲寄周公甫

代西曲曲有采蓮采菱蓋出於此

〔樂府古題要解〕江南曲古詞云江南可采蓮蓮葉何田田又云魚戲蓮葉間魚戲蓮葉東魚戲蓮葉西魚戲蓮葉南魚戲蓮葉北蓋美其芳蔓蔽景游戲得時也〔郭茂倩樂府詩集〕梁武帝作江南弄以

東風吹人千萬里青蘋花發前湖水〔宋玉賦〕風起於青蘋之末江南女子木蘭舟卻采蘋花泛水流〔李白詩〕木蘭之枻沙棠舟水流花發春光好失時不採花應老年少吳儂歌懊惱〔古今樂錄〕懊儂歌者晉石崇綠珠所作惟絲布澀難絰一曲而已後皆隆安初民間訛謠之曲〔宋書五行志〕晉安帝隆安中民忽作懊惱歌〔樂錄〕華山畿者宋少帝時懊惱一曲亦變曲也

白皙容顏半枯槁倏然來矣雙彩鳧化作汝鳥穿雲衢〔風俗通〕王喬爲鄴令有神術每月朔望旦常自縣詣臺帝怪其來數而不見車騎密令太史伺之臨至輒有雙鳧從東南來於是候鳧至舉網罹之但得一雙烏乃詔尚方視之則曰所賜尚官屬履

汝佩復解江妃珠〔列仙傳〕鄭交甫常遊漢江見二女麗服美裝珮兩明珠大如雞卵交甫見而悅之不知其神人也欲下請其珮因與之言二女手解珮以與交甫交甫受而懷之既趨而去行數十步視懷空無珠二女忽不見

龍宮蛟室本不隔〔法華經〕智積菩薩問文殊師利仁往龍宮所化衆生其數幾何〔華嚴論贊〕龍樹菩薩

發心入龍宮看藏。相期更有瀟湘客。〔輿地志〕瀟水出九疑山。至永州。會於湘。湘水出零陵始安縣陽海山。入洞庭。洞庭入江。在今長沙府。〔名勝志〕湖嶺之間。湘水貫之。無出湘之右者。凡水皆會焉。但以瀟水合。則曰瀟湘。

鞦韆行寄趙季良時趙留京邑。〔古今荊楚歲時記〕去冬至一百五日。即有疾風甚雨。謂之寒食。據歷合在清明前二日。亦有去冬至一百六日者。城北城南暮楊柳。人家歡笑踏鞦韆。杏板絲繩相對懸。宮錦翻衣眞富貴。俗軀走肉盡神仙。徘徊宛轉當風立。春晚多風吹汝急。鞦韆已墜蹴踏空。〔劉向別錄〕寒食蹋鞠。黃帝所造。本兵勢也。或云起於戰國。〔國策〕奕博蹋鞠。華鐙翠鞍擁青驄。〔國語〕兩鞍將絕。鞍音避。駕車馬具也。軒轅臺前日月近。〔黃帝內傳〕帝既殺蚩尤。因立臺樹。〔山海經〕西有王母之山。有軒轅之臺。〔陳子昂詩〕北登薊丘望。求古軒轅臺。尙想廣成子。遺跡白雲隈。〔按〕志屬順天府薊州東北五里蘑菇山。相傳黃帝問道之所。〔史記〕黃帝居軒轅之丘。無終國裏山川同。〔名勝志〕玉田縣本春秋無終國也。漢縣屬右北平郡。唐萬歲通天二年。改玉田縣。今屬順天府薊州。遠方羈旅紛馳逐。燕趙佳人美如玉。〔古詩〕燕趙多佳人。美者顏如玉。被服羅穀裳。當戶理清曲。燕歌趙舞歡未足。去年芳草今年綠。

荔枝行寄王善父

〔羣芳譜〕初出嶺南及巴中。今閩之泉福漳興。蜀之嘉蜀渝涪及二廣州郡皆有之。而閩爲第一。蜀次之。嶺南爲下。白居易荔枝圖序。樹形團團如帷蓋。葉如桂冬青。花如橘春榮。實如丹夏熟。纍如葡萄。核如

枇杷殼如紅綃膜如紫綃熟肉瀣白如冰雪漿液甘如醴酪大略如彼其實過之若離本枝一日而色變二日而香變三日而味變四五日外色香俱盡去矣

炎雲六月光陸離。（韓愈詩）炎雲駢火實瑞露酌天漿。人在閩南餐荔枝荔枝日餐三百顆。（書史）唐摹逸少帖乃雙鉤蠟紙本云奉橘三百顆霜未降未可多得（蘇軾詩）日啖荔枝三百顆。紅綠亞林欺衆果絳羅繫樹蟻封帶。（又）海山仙人絳羅襦紅紗單衣白玉帶。倘食擎盤獻青瑣。倘食解見樓彥珍北不妨長作嶺南人。荔枝青瑣。（注）青瑣者。赤墀青瑣。（地志）涪在東川。（魏史）文帝詔南方有龍眼荔支西國有蒲萄石蜜果之珍異者令歲歲貢焉。刻爲連瑣文而以青塗之。涪州歲貢與此同。（地志）涪在東川。（魏史）文帝詔南方有龍眼荔支西國有蒲萄石蜜果之珍異者令歲歲貢焉。煮欲移根來漢宮。（前漢帝紀）武帝破南越於上林苑中起扶荔宮自交阯移者無一生焉偶一株稍茂終無花實。天生尤物不用世。（左傳）尤物足以移人。沾洒蜜雨吹蠻風。（韓愈文）林慮洞宗蜜晉但（說文）南方夷也蠻風蜜雨振林藪西域蒲萄秋壓酒。（唐書）蒲萄酒西域有之前代或有貢獻及破高昌收馬乳蒲萄實於苑中種之并得其酒法上自損益造酒酒成凡有八色芳香酷烈味兼醍醐勸君莫近楊太眞傳說驪山塵汗人。（楊妃傳）妃生於蜀好荔枝南海荔枝勝蜀故每歲飛騎以進七日七夜至京色味未變人馬多斃百姓苦之（杜牧詩）一騎紅塵妃子笑無人知是荔枝來（地志）驪山在西西安府臨潼縣因驪戎所居故名。

明月行寄傳嘉父

天上有明月來自滄海東蠻潮夜捲馮夷宮馮夷解見登岸泊道隆觀海門一線驚欲射江面樓臺聳千尺冰岸雪崖屹不動水犀組練皆勁敵〔國語〕夫差衣水犀之甲者三千〔左傳〕楚伐吳使鄧廖帥組甲三百被練三千〔又〕凡今之勁者皆吾敵也越人善泅技已癢泅音囚解見山中人〔風俗通〕太史公記高漸離變姓名爲人傭保匿作於宋子久之作苦聞其家堂上有客擊筑抵掩不能無出言明月光中吾得賞飛來白鶴晉清角〔韓子〕師涓鼓新聲平公問師曠曰此何聲也曰清商公曰最悲乎曰不如清角援琴一奏有玄鶴二自南方來集於郭門之邑鳧再奏而列三奏延頸而鳴舒翼而舞音中宮商清角一作清徵跳出長魚漢疎網〔前漢酷吏傳〕漢興號爲罔漏吞舟之魚而吏治蒸蒸不至於奸黎民乂安北風吹起蘆花秋笑撫錢王鐵箭頭〔舊聞〕武肅王錢鏐築捍海塘潮水衝擊命以鐵弩數萬射潮頭遂成堤岸樸衣枕斧此何處烏鵲無枝空繞樹烏鵲繞樹解見粵山白鵲

姑蘇臺歌寄方養心〔越絕書〕吳王起姑蘇臺五年乃成高見三百里〔史記〕吳破越越進西施請退軍吳王許之王得西施多遊姑蘇伍子胥諫曰臣恐姑蘇不久爲麋鹿所游

姑蘇臺南闔闔開姑蘇臺北鴻雁來春花秋月幾時好步屧尋香去如掃〔按〕志寰嚴山在蘇州城西二十里吳王之別苑在焉有館娃宮琴臺甕牖廊采香徑之屬兔胥噴血空海潮〔越絕書〕子胥死捐於大江發憤馳騰氣若奔馬乃歸神大海〔水經注〕錢塘江濤二月八日最高峨峨二丈有餘吳越春秋以爲子胥文種之神謂此也老獷妖粧又烟

草。〔杜牧之詩〕老澤即山鑄。後庭千蛾眉。〔按〕史記。吳王濞驕溢。即山鑄錢。少年爲客誰我令。千里汝猶談一經。黃龍挾舟夜有雨。白虎司劍天無星。〔越絕書〕闔廬冢在吳縣閶門外。葬以盤郢魚腸之劍。葬三日。白虎居上。號曰虎丘。山中菖蒲十二節。未肯落盡青頭髮。〔羅浮山記〕山中菖蒲。一寸十二節。〔古詩〕石上生菖蒲。一寸八九節。仙人勸我餐令我好顏色。姑蘇臺上愁殺人。身在句吳望句越。〔春秋〕於越入吳。〔杜預曰〕於發聲也。太伯奔荊蠻。號句吳。〔顏師古曰〕勾身猶於越也。蓋土音云耳。

## 畫馬行

涼秋八月霜皓皓。白鴈驚飛散蓬葆。川原蓄牧萬馬來。揚鬣攢蹄齕枯草。漁陽突騎自有眞。〔後漢吳祐傳〕漁陽上谷突騎。天下所聞也。〔按〕志直隸順天府密雲縣。即古漁陽地。奚官翦拭傾城圍。〔蘇軾韓幹馬詩〕老髯奚官騎且顧。前身作馬通馬語。〔按〕奚。羌名。分東西奚。東胡種也。與突厥同。〔北史〕虞思道曰。翦拂吹噓長其光價。素絲結轡美無價。繡罽披韉驕向人。〔前漢東方朔傳〕狗馬被繡罽。〔注〕罽織毛也。氈毹之屬。音劇。當塗奮擲森蝟壯。一旦紛騰入天仗。〔唐儀衛志〕朝會之仗三衛。番上分爲五仗。皆帶刀捉仗。列於東西廊下。每日以四十六人。立內廊閤外。號曰內仗。朝罷放仗。天子出則有細仗黃麾仗。〔演繁露〕司率進馬六人。舊儀。每日常乘以麾馬八匹。分左右廂。立於正殿側。官門外。候仗下即散。父老東城接鬬雞。〔東城老父傳〕賈臣生七歲。趫捷過人。解鳥語。音玄宗在藩邸時。樂民間清明節鬬雞戲。及即位。治雞坊於兩宮間。索長安雄雞。佘尾鐵距。高冠昂尾千數。養於雞坊。選六軍小兒五百使馴擾。敎飼之。上好之。民風尤甚。諸王外戚。貴主侯家。傾帑破產以償

雞值。都中男女以弄雞爲事。貧者弄假雞。帝出遊。見昌弄木雞於雲龍門道傍。召入試殿庭。皆中帝意。即日爲五百小兒長。胡兒內苑隨調象。（解見昭華琯歌。）煌煌京洛鳴和鈴。蒜走萬里如流星。（陳孔璋牋）飛兔流星。（注）流星疾也。筋力追風烏鵲厲。精神噴霧蛟龍冥。（春秋考異）記地生月精爲馬。月數十二。故馬十二月而生。雲霧晦冥。龍馬降生時。往年踊躍將一跨。寂寞而今空見畫。黃金鑄式猶崢嶸。（後漢書）馬援善別名馬。於交阯得駱越銅鼓。鑄爲馬式上之。表曰。臣聞陽子阿。得西河子輿相馬骨法。昔武帝時。東門京鑄銅馬法獻之。立於魯班門外。更命門曰金馬門。臣謹依數家骨相以爲法。馬高三尺五寸。詔置宣德殿下。以爲名馬式。多少地上騏驎行。（杜甫詩）肯使騏驎地上行。（爾雅翼）麒麟善走。故良馬亦名爲騏驎。

## 杜鵑行

（格物論）杜鵑一名山石榴。一名山躑躅。杜鵑啼時始開。故名焉。（羅泌蜀國考）按世本、山海經、揚雄蜀王本紀、華陽國志諸書。皆言蜀之先肇於人皇之際。至黃帝子。意娶蜀山氏女。生帝嚳。後封其支庶於蜀。歷夏商周。始稱王者。縱目名蠶叢。次曰柏濩。次曰魚鳧。其後有王曰杜宇。杜宇稱帝。號望帝。時有荊人鼈靈死。其屍隨水上。荊人求之不得。鼈靈至汝山下。忽復生。見望帝。帝立以爲相。時巫山壅江。蜀地洪水。望帝使鼈靈鑿巫山。蜀得陸處。望帝因禪位於鼈靈。號開明。遂自亡去。化爲鵑鳥。故蜀人謂子鵑爲望帝。（蜀經注）子規夜啼淒且。血濺草木。啼苦。則倒懸於樹。自呼曰謝豹。（老學庵筆記）臭人謂杜宇爲謝豹。杜宇初啼時。漁人謂蝦曰謝豹。蝦市中賣筍曰謝豹筍。唐顧況送張衛尉詩曰。綠樹村中謝豹啼。若非臭人。殆不知謝豹爲何物也。

南山北山啼杜鵑。杜鵑花發山欲然。（寇準詩）杜鵑啼處血成花。千枝萬朵惜未得。中有一抹巴陵煙。休說銅梁幷玉壘。

搖蕩春光餘淚水。（合州志）銅梁山在州南五里石梁橫亘如銅崖鐫銅梁山三字（按）志屬四川重慶府（潼縣志）玉壘山去縣三百里衆峯攢擁遠望無形惟雲氣崔嵬稍辨山石瑩潔唐貞觀立關於其下名玉壘關亦曰七盤關（按）志屬四川夔州府。五丁鑿路少人行。（成都府志）常璩云蜀有五丁力士能移山舉萬鈞。石鏡生塵妖骨死。（揚雄蜀王本紀）武都山丈夫化爲女子顏色美絕蓋山精也蜀王納以爲妃無幾物故乃發卒之武都擔土葬成都郭中號武擔山上有一石徑二丈厚五尺呼爲石鏡以表其墓。東風青鳥來何處。（左傳）青鳥氏司春者也。中官移植銷魂樹。（蘇軾詩）南漪杜鵑天下無披香殿上紅氍毹。不如歸去便歸家。（陶岳零陵記）其音云不如歸去。誰其友者揚州花。（地志）揚州古廣陵郡屬江南省（名勝志）齊東野語云瓊花惟揚州后土祠一株絕類聚八仙但色微黃而香甚麝應間常移植禁苑淳熙中又移之南內忻逾年而枯併還故叢敷榮如故歐陽修謂其罕西故立無雙亭在殿西（廣陵遺事）瓊花樹大而花繁有三異凡花皆落地瓊花則隨風而銷一異也瓣葉服之可已癘疾二異也一歲花葉東西疎密而境內豐歉如之三異也紹興辛巳金亮南寇揚本而去未幾故株復生久乃暢茂至元十三年枯死其種遂絕。

## 瓊花引重寄方養心　瓊花解見杜鵑行

揚州瓊花天下無。揚州明月照江都。（閩怪錄）正月望日帝問葉師四方何處極麗對曰無踰廣陵帝曰何術觀之師曰可俄而虹橋起殿前帝步而上俄頃至廣陵士女皆仰望曰仙人見五色雲中師請勅伶官奏霓裳羽衣一曲（徐凝詩）天下三分明月夜二分無賴是揚州。青鸞縞鳳何翅翅，神仙司花不委地。瓊花隨風而銷詳見前（元好問詩）如何借得司花手偏與人間作好春。瑤宮玉色

空彩侍十里珠簾搵春淚。〔杜牧詩〕春風十里揚州路。卷上珠簾總不如。搵音溫。去聲。〔六書故〕指按也。東風半夜吹城郭。梁宋山川一盤礴。冰懸雪積不改柯。二十四橋餘水波。〔按〕吳綺揚州鼓吹詞序云。出西郭二里許。有小橋朱闌碧甃。題曰烟花夜月。相傳爲二十四橋舊址。蓋本一橋。會二十四美人於此。故名郡志謂在城內有二十四橋。今不可考。〔杜牧詩〕二十四橋明月夜。玉人何處教吹簫。揚州瓊花人不睹。揚州明月來無所。世上繁華我不知。揚州芍藥猶傳譜。〔王觀揚州芍藥譜〕維揚芍藥甲於天下。與洛陽牡丹並稱。〔劉邠芍藥譜〕三十一種。皆使畫工圖寫。以示未嘗見者。〔又〕舊譜只取三十一品。今有三十四品。如緋單葉白單葉紅單葉不入名品之內。

昭華琯歌　〔西京雜記〕高祖初入咸陽宮。周行庫藏。見玉管長二尺三寸。二十六孔。吹之則見車馬山林隱轔相次。吹息亦不復見。銘曰昭華之琯。

咸陽宮。〔史記〕始皇十六年。築宮咸陽北阪上。南臨渭自雍門以東。殿屋複道。周閣相屬。所得諸侯美人鐘鼓以充入之。昭華琯。白玉琢成三尺短。美人南國遙輦來。齊謳趙瑟巧盤迴。〔列子〕韓娥東之齊。匱糧。過雍門。鬻歌假食。故雍門人善娥之遺聲。〔前漢楊惲傳〕家本秦也。能爲秦聲。婦趙女也。雅善鼓瑟。

洞房更衣待月上。音伎逐色穿雲開。天光搖地勢動。山林冥。海水湧。犇騰萬騎壓城破。錯愕雙矛鏖敵悚。臨洮舉杵送役夫。〔史記〕始皇三十二年。巡北邊。避蒙恬發兵三十萬人。伐匈奴。收河南地。爲四十四縣。築長城。起臨洮。至遼東。延袤萬餘里。〔易〕斷木爲杵。碣石挾弩射鯨魚。解見觀秦丞相碑。泗亭夜行老嫗泣。解見雲門紀行。薪澤秋戍妖狐呼。

解見觀秦丞相碑。一吹吹向樂中變。再吹吹作寰內戰。天教漢祖見還驚。可惜秦皇驚不見。豈伊伶倫崐谷法鳳鳴節節足足久無聲。（前漢律歷志）黃帝使伶倫自大夏之西。昆侖之陰。取竹之嶰谷生。其竅厚均者。斷兩節間而吹之。以爲黃鐘之宮。制十二筒。以聽鳳之鳴。其雄鳴爲六。雌鳴亦六。比黃鐘之宮而皆可以生之。是爲律本。豈伊後庭伴侶戒亡國。璧月瓊枝樂不得。後庭。解見題侍女汲井圖。（舊唐書音樂志）御史大夫杜淹曰。陳將亡也。爲玉樹後庭花。齊將亡也。亦爲伴侶曲。行路聞之。莫不悲泣。自時厥後日淫荒亡。部坐部陳絲簧。（又）高祖登極之後。享宴因隋舊制。九部之樂。其後分爲立坐二部。花奴羯鼓打漁陽。解見觀羯鼓錄。祿山舞馬登舞牀。（通鑑）初上皇酺宴。先設太常雅樂。繼以鼓吹胡樂。散樂雜戲。又出宮人舞霓裳羽衣。又教舞馬百匹。唧咄上壽。又施三層板牀。乘馬而上。抃轉如飛。或命壯士舉置馬舞於牀上。又引犀象入場。或拜或舞。祿山見而悅。既克長安。命搜捕送洛陽。祿山宴羣臣於凝碧池。盛奏樂。梨園子弟往往歔欷泣下。樂工雷海青不勝悲憤。擲樂器於地。西向痛哭。昭華吹奏不吹唐。嗚呼昭華落何鄉。宋沆尚及萬寶常。（羯鼓錄）宋開府璟善羯鼓。孫沆亦工之。并有晉律之學。貞元中進樂書三卷。德宗嘉之。遂召對。與論音樂。又令與樂工商確講論其狀。條奏上。沆常謂太常丞每諸縣鎛磬亡缺至多。補亡者又乖律呂。一日早於光宅佛寺待漏。聞塔上風鐸聲。傾聽久之。朝回止寺舍。向僧固求摘取觀之曰。此姑洗之編鐘耳。又於左藏認一鈴。亦編鐘也。何如聽風聽水奏伊涼。悔不去問龜茲王。（傳載）天寶樂章。以邊地爲名。有涼州、甘州、伊州等曲。其曲變繁聲入破。後其地盡爲吐蕃所破。其兆如此。（唐地里志）伊州伊吾郡。本西伊州。貞觀六年更名。（吹笛記）李謨開元中吹笛第一。請假至越州。謁集鏡湖。謨吹笛。微風拂浪。波瀾陡起。內有獨孤生曰。公試吹涼州。至曲終。生曰。公亦能妙。然聲調雜夷樂。得毋有龜茲之侶乎。謨大駭曰。丈人神絕。（舊唐書音樂志）新聲河西至者。號胡音樂。與龜茲樂散樂。俱爲時

重諸樂咸
爲之少衰.

白髮辭寄答陳時父

昔予頭燥髮未苗.〔宋書〕魏主曰.我生髮未燥.已聞河南是我地.此豈可得.今我頭枯髮先折.童心尙在顏貌改.〔左傳〕昭公十九年矣.猶有童心.滿鬢蒼華點霜雪.朝來抱鏡看未眞.鏡裏相逢類兩人.東都貧孟歎孤劍.西邸老康悲故茵.〔樂府雜錄〕康老子.即長安富家子.落魄不事生計.常與國樂游處.一旦家產蕩盡.偶一老嫗持舊錦褥貨.康乃以半千獲之.尋有波斯見大驚.謂康曰.何處得此.是冰蠶絲所織.若暑月陳於座.可致一室清涼.即酔千萬.康得之還.與國樂追歡.不經年復盡.尋卒.後樂人嗟惜之.遂製此曲.亦名得至寶.烏髭每怕不得素.素櫛何庸問衰莫.楓林葉底變風煙.藥草莖邊虛雨露.日莘神仙劉阮儔.世間容有幾春秋.〔神仙傳〕劉晨阮肇入天合採藥.至一大溪.溪邊有二女子.色甚美.見二人欣然曰.來何晚邪.因邀還家.具饌.有胡麻飯甚美.食畢行酒.酒酣作樂.各就一帳.宿留半年.思歸.女遂相送.指示還路.鄉邑零落.已十世矣.情知鸛鶴長朱頂.〔禽經〕鶴生三子.一爲鸛.〔相鶴經〕體尙潔.故其色白.聲聞天.故頭赤.得見鴛鴦會白頭.〔爾雅翼〕鴛鴦.其大如鳧.其質杏黃色.頭戴白長毛.垂之至尾.尾翅皆黑.

劉龍子歌

〔宋濂遊五洩山水志〕第四潭側.有晉劉龍子墓.相傳龍子嘗釣於潭.得驪珠吞之.化龍飛去.後人爲壘石作塚.或云龍子之母葬焉.世遠不可辨.

劉龍子。龍子出山龍母死。一雙赤鯉朘來多。（西陽雜俎）肅宗將至臨武一驛。黃昏有婦人長大。攜雙鯉咤於營門曰。皇帝何在。衆謂風狂。遽白上。潛視舉止。婦人言已。止大樹下。軍人有逼視。見其臂上有鱗。俄天黑失所在。（九歌）波滔滔兮來迎。魚鱗鱗兮媵予。（注）媵送也。玄黿獨戰翻天河。（爾雅翼）天地之初。仝潭生先龍。先龍生玄黿。玄黿生靈龜。靈龜生庶龜。山頭種楓高不得。楓葉落波秋正黑。（嘉雅）楓木厚葉弱枝善搖。（楚詞）湛湛江水兮上有楓。目極千里兮傷春心。（按）志五洩山第四潭之左右皆楓木。潛游蟹斷島無人。（蟹志）江東漁者緯蕭承其流而障之。名曰蟹斷。飽啖蝦鬚汝作國。（西陽雜俎）大定初。有士人隱新羅使。風吹至一處。人皆長鬚。號長鬚國。士人歷謁數處。其國皆敬之。一日有車數十。請大王召客。行二日。方至一大城。甲士守門。使者導士人入。謁乃拜士人爲司風長。并賜馬。其主甚美。有鬚數十根。士人威勢烜赫。富有珠玉。忽一日。其君臣憂戚。士人怪問之。王泣曰。吾國禍在旦夕。非賜馬不能救。願一謁龍王。但言東海第三汊第七島長鬚國有難。求救我國絕微。須再三言之。因涕泣執手而別。士人登岸。瞬息至岸。岸沙悉七寶。人皆衣冠長大。乃前求謁龍王。龍王迎升殿。訪其本意。士人具說。王即令速勘。良久曰。境內并無此國。士人復哀祈。言在東海第三汊第七島。王復叱使者尋勘。食頃返曰。此島鰕。合供大王此月食料。王笑曰。客爲所魅耳。今爲客減食。乃令引客視之。見鐵鏁中鰕。有五六頭色赤。大如臂。見客跳躍。似求救狀。引者曰。此鰕王也。王命放之。令二使送客歸中國。巢湖龜眼看欲紅。（青瑣高議）今巢湖古縣也。一日江漲。港有洄魚可萬斤。三日乃死。漁者以貨於市。合郡食之。有一姥獨不食。遇老叟曰。此吾子也。汝獨不食。必報汝。若見東門石龜目赤。城當陷。姥日往視。有稚子戲以硃傅其目。姥見之。即走。俄而水至。城崩。一青衣童曰。吾龍子也。引姥登山而免。（按）志。今屬江南廬州府無爲州。邛都魚頭鬪爲宮。（益州記）邛都縣有一老姥。家貧孤獨。每食。輒有截角小蛇在牀間。姥憐而飤之。後稍長。至丈餘。令有驗。馬爲蛇吸殺。因責姥曰。蛇出蛇。姥曰。在牀下。令即掘地深。無所見。益遷怒殺姥。蛇乃感人以靈。言令何殺我。姥當爲報仇。此後每夜。輒聞雷風。四十許日。百姓相見。感驚語。汝頭那忽戴魚。是夜方四十里與城一時俱陷爲湖。土人謂之陷河。惟姥宅無

恙迄今猶存漁人採捕必依止宿每有風浪輒居宅側恬靜無佗風清水靜猶見城郭樓櫓宛然（按）志今寧番衛地即漢置越巂郡地也絕磴懸梁但一勺雲綃霧縠餘長風劉龍子龍子爲龍猶念母梧江沼海歸何所硯中墨水吾乞汝昨夜蛇醫送飛雨（幕府燕閒錄）有僧講經一叟來聽僧知其龍也求其救旱曰上帝封江湖有水不得用僧曰硯水可用乎乃吸水去是夕大雨悉黑水（酉陽雜俎）王彥威在汴州旱求蛇醫四頭土石甕二枚每甕實以水浮二蛇醫以水蓋密泥之甕前後設席燒香選小兒十歲已下十餘執朱青竹畫夜擊甕一日兩夜雨大注舊說龍與蛇師爲親家

東吳行（三吳圖經）漢分會稽爲吳郡與吳興丹陽爲三吳（水經）吳興吳郡會稽爲三吳（指掌圖）蘇常湖爲三吳

我懷天地開闢初乾動坤靜焉能踰女媧斷鼇立四極（麟鬣解見觀星君像圖）鼇足峙峙交相扶窮山絕谷總一水千里萬里滄歸墟（解見病起讀列子）就中積陰不得洩日劇月盪滀爲瀦（書注）水蓄而復流者曰瀦似聞東吳薄海際天欲少畀蛟龍居驚飆捲泥類鼺沒（海物異名記）越人水戰有舟名海鵝急流浴浪乍溺漂霧磔石疑鯨呿（郭璞江賦）奔留之所磔錯（音搶礓石洗物也（杜牧序李賀詩）鯨呿鱟鰌（爾雅翼）鯨穴處海底出穴則水溢鼓浪成雷噴沫成雨（韭子）公孫龍口呿而不合呿音區大田黍稻一以盡（詩）大田多稼寧獨岸葦兼汀蘆規撫西方失塔廟（說文）塔西域浮屠也想像北里移笙竽（左思詩）南隣擊繒北里吹笙竽甚哉善崩不可築哀爾民物空號呼礪石苞淪豈或有淇園下楗

渾如無.〔史記〕天子臨決河.沈白馬玉璧於河.令羣臣從官自將軍已下皆負薪實決河.是時東流郡縣.草以故薪柴少.而下淇園之竹以爲楗.〔注〕樹竹塞水決之口.稍稍布插接樹之水稍弱.補令密.謂之楗.以草塞其裏.乃以土塡之.有石以石爲之.

人言白圭過夏禹.歲晚多凍猶徵夫.爰居避風亦已久.〔國語〕海鳥曰爰居.止於魯東門之外三日.臧文仲使國人祭之.展禽曰.海其有災乎.夫廣州之鳥獸.恆知而避其災也.是歲也.海多大風.精衛銜木徒區區.〔山海經〕發鳩之山.有鳥狀如烏而文首白喙赤足.名曰精衛.赤帝之女名曰女娃.女娃遊於海.溺而不反.精衛常取西山之木石.以堙東海焉.又聞杭睦二州境.俱隸浙江.前者淫潦忍見屠.祇憐吾嫗視龜眼.孰使汝頭眞戴魚.解見劉龍子歌.洪範五行竟不講.〔書〕鯀湮洪水.汨陳五行.春秋災異何其愚.〔前漢劉向傳〕向上封事諫曰.周室卑微.二百四十二年之間.日食三十六.地震五.山陵崩陁二.彗星三見.夜常星不見.夜中星隕如雨.一火災十四.長狄入三國.五石隕墜.六鷁退飛.多蠭有蜮.蜚鸜鵒來巢者皆一見.晝冥晦.雨木冰.李梅冬實.七月霜降.草木不死.八月殺.寒大雨雹雨雪雷霆.失序相乘.水旱饑蝗.蟲蜮螟螽午並起.當是時.禍亂輒應.弑君三十六.亡國五十二.諸侯奔走.不得保其社稷者.不可勝數也.今陛下初元以來六年.炎案春秋六年之中災異未有稠如今者也.從來妖德不相勝.〔通鑑前編〕大戊時.亳有祥桑.共生於朝.一暮大拱.王懼.伊陟曰.臣聞妖不勝德.帝其修德.於是大修先王之政.明養老之禮.早朝宴退.三月而祥桑枯死.幸爲泰階陳六符.解見王淳南太山石室.

嶺南六祖禪師菩提樹下藏髮甕子圖歌　〔輿地志〕唐置嶺南道.治廣州.〔傳燈錄〕六祖慧能大師.姓盧氏.父行瑫.母李氏.感異夢.覺而異香滿室.因有娠.六年乃生.三歲父喪.母鞫居貧.薪蕘採鬻母.一日負薪過市.聞讀金剛經.至應無所住而生其心.有所感悟.問曰.此何法也.曰.黃梅東山五祖忍和尙.恆敎人誦此經.祖聞語.思出家求法.乃乞於一客.爲其母備歲儲.辭母直抵韶州.居寶林寺.祖曰.我求大法.止此何爲.遂抵黃梅.參

禮五祖。五祖問曰。汝自何來。祖曰嶺南。五祖曰。須何事。祖曰。求作佛。五祖令隨衆作務。祖曰。弟子自心。常生智慧。不離自性。即是福田。未審和尙敎作何務。五祖曰。這獦獠根性太利。著槽廠去。祖禮足而退。便入碓坊。時會下七百餘僧。上座神秀者。學通內外。衆所宗仰。於廊壁書偈曰。身是菩提樹。心如明鏡臺。時時勤拂拭。莫使惹塵埃。祖在碓坊聞知。以偈和之曰。菩提本無樹。明鏡亦非臺。本來無一物。何處惹塵埃。五祖遂傳衣法。儀鳳元年。至廣州法性寺。偃印宗法師講涅槃經。寓止廊廡間。暮夜。風颺刹幡。聞二僧對論。一曰幡動。一曰風動。往復不已。祖曰。不是風動。不是幡動。仁者心動。一衆竦然。印宗延至上席。徵詰奧義。見祖言辯理當。歡喜合掌。正月十五日。印宗會諸名德。爲祖剃髮。二月八日。就法性寺智光律師。授滿分戒。其戒壇即宋求那跋陀三藏之所置也。先是梁末。眞諦三藏。於壇側手植二菩提樹。謂衆曰。後一百二十年。有大開士。於此樹下演無上乘。度無量衆。祖受戒已。於此樹下開東山法門。宛如宿契。

蘄州黃梅峙佛場。新州獦獠識水香。（名滕志）蘄州。即西漢。蘄春縣。今屬湖廣黃州府。（又）黃梅縣。有東西二山。西山即破額山。爲四祖道信禪師道場。東山即馮茂山。爲五祖弘忍禪師道場。（又）新州龍山。唐六祖家居於此。今廣東肇慶府新興縣。（傳燈錄）梁天監元年。有僧智藥。泛舶至韶州曹溪水口。聞其香。嘗其味曰。此水上流有勝地。遂開山立名寶林。乃云。此去一百七十年。當有無上法寶在此演法。今六祖南華是也。菩提樹間好宴坐。（維摩詰經）夫宴坐者。不於三界現身意。是爲宴坐。不起滅定而現諸威儀。是爲宴坐。不捨道法而現凡夫事。是爲宴坐。心不住內。亦不在外。是爲宴坐。於諸見不動。而修行三十七道品。是爲宴坐。不斷煩惱。而入涅槃。是爲宴坐。

五色頭髮騰毫光。金刀剃落受法戒。瓦甕舂藏傳不壞。捩迴萬夫蠱梁棟。陶冶千聖掀爐韛。南海標來刹十圍。北宗望斷六銖衣。（指月錄）壽州道樹禪師。得法於北宗秀。（按）六祖得法。往曹溪。號南宗。神秀亦襲五祖法。居荊州。號北宗。（傳燈錄）達摩以袈裟授慧可曰。如來以正法眼藏付迦葉。展轉至我今付汝。吾滅後二百年。衣止不傳。後至六祖。而衣鉢果絕。（長阿

含經〕忉利天衣重六銖。炎摩天衣重三銖。兜率天衣重一銖半。化樂天衣重一銖。他化自在天衣重半銖。塵境本空。空即本風。幡非動動還非。山僧禮拜山鬼護。一花五葉開如故。〔高僧傳〕慧能弟子神會序宗脈從如來下西域。諸祖外宸。且凡六祖。盡圖繪其影。太尉房琯作六葉圖序〔傳燈錄〕達摩以袈裟授慧可。說偈曰。我本來茲土。傳法救迷情。一花開五葉。結果自然成。寶纔青縣雪嶺煙。神珠紺結丹丘露。〔又〕如來頂上肉髻。光明顯照。其根長廣。而紺青色。眉間毫相。白如珂月。其毫中空。右旋宛轉。如琉璃筒。〔遠遊〕仍羽人於丹丘兮。留不死之舊鄉。〔注〕丹丘。海外神山。晝夜長明。世人長物合剃除。〔晉書〕王恭少有美譽。與王忱齊名。友善。忱嘗訪之。見恭所坐六尺簟。謂其有餘。因求之。恭輒以送焉。遂坐薦上。忱大驚。恭曰。吾平生無長物。其簡率如此。謝公枉矣施髭鬚。〔隋唐嘉話〕晉謝靈運美髭鬚。臨刑施爲南海祇洹寺維摩詰像鬚。寺人保惜。初不虧損。中宗朝。安樂公主五月圖百草。欲廣其物色。令驢驒取之。又恐爲他人所得。因剪棄其餘。遂絕。唐年畫筆石未泐。大鑒壇經誰讀得。〔六祖大師傳〕唐憲宗謚大鑒禪師塔曰元和肅照之塔。師始終說法三十七年。尋常垂示法語。門人海禪者。記錄目爲壇經。盛行於世。〔按〕柳宗元集有曹溪第六祖賜謚大鑒禪師碑。蘇軾集有六祖壇經論。

## 揚子江頭遇仙行

〔揮麈後錄〕建炎初。高宗駐蹕維揚。虜騎忽至。六飛即日南渡。百僚竄身揚子江津。舟人乘時射利。停橈水中。每渡一人。必須金一兩。然後登船。是時葉宗諤爲將作監。逃難至江濱。而實不攜一錢。彷徨無措。忽覩婦人於其側。美而豔。語葉云。事有適可者。妾亦欲淩江。有金奴二隻。各重一兩。宜濟二人。而涉水非女子所習。公幸負我以趨。葉從之。且舉二梭以示。蔑首令前。婦人伏於葉之背而行。甫扣船舷。失手。婦人墜水而沒。葉獨得逃生。悵然登南岸。葉後以直龍圖閣帥建康。其家影堂中設位云揚子江頭無姓名婦人。豈鬼神託此以全其命乎。

晴沙獵獵吹林莽。日晚南奔命如縷。（晁沖之詩）所苦命如縷。延秋門上烏更啼。（舊唐書）十五載六月九日潼關不守。十二日淩晨。上自延秋門出。親王妃主王孫以下多從之不及。（長安志）苑中宮亭凡二十四所。西面二門。南曰延秋門。北曰玄武門。（杜甫詩）長安城頭頭白烏。夜飛延秋門上呼。揚子江頭暗風雨。就中五馬一馬龍。（晉書）永嘉元年。元帝始渡江。鎮建業。初。惠帝秦安際。童謠云。五馬浮渡江。一馬化爲龍。帝與西陽汝南南頓汝陽王等獲濟。而帝竟登大位。獨據滄海超河宗。（前漢地理志）中國川原以百數。莫著於四瀆。而河爲宗。麾侯犀筋不復飫。（西陽雜俎）明皇賜安祿山品目內有金下脫犀頭匙筯。鬼瞰寶玦難爲容。（前漢揚雄傳）高明之家。鬼瞰其室。（杜甫詩）腰下寶玦青珊瑚。可憐王孫泣路隅。蓬萊仙人按城堡。蕭國芎藭何足道。（左傳）楚申叔展謂薳人還無社曰。有山鞠藭乎。（注）叔展楚大夫。無社素識叔展。懼薳潰糞其拯已。叔展以軍中不敢正言。欲使無社匿水中鞠窮禦濕。故爲隱語以詰之。鞠窮即芎藭。氏族無憑指素波。（洛神賦）託微波以通辭。（又）指潛淵而爲期。刀圭不用按靈草。（神仙傳）沈義。吳郡人。學道於蜀。與妻賈氏共載。詣子婧卓孔家。道逢白鹿青龍白虎車各一乘。從騎數十人。騎曰。義受命不長。壽將盡矣。老君命遣仙官下來迎之。遂載昇天。後四百餘年。求還鄉里。得數十世孫名懷義。說初上天時。老君使玉女持金案玉杯盛藥賜義曰。此是神丹。飲者不死。夫婧各一刀圭。按晉那手摩也。本草序。（例）丸散之刀圭。准如梧桐子大十分方寸匕之一。方寸匕者。作匕正方一寸抄散不落爲度。萬里蒼茫豈所聞。須臾變滅但荒雲。東南王氣今溟漠。（孫盛晉陽秋）秦時望氣者曰。東南有天子氣五百年有王者興。至晉元帝適逢其時。（庾信哀江南賦）將非江表王氣。終於三百年乎。（隋薛道衡傳）郭璞云。江表偏王三百年。還與中國合。（按）江南王者。起吳大帝孫權。黃武元年。盡歸命侯孫皓天紀四年。共五十九年。又起晉元帝建武元年。盡梁敬帝太平二年。共二百三十一年。凡二百九十年。夢入三山見樓閣。

（按）三山、謂蓬萊、方丈、瀛洲、詳見秦山高。

## 觀秦丞相斯鄒嶧山刻石墨本碑

鄒嶧之山在何處。始皇立石改名號。（寰宇記）嶧山在鄒縣南二十里。亦名鄒山。（左傳）魯師入邾。邾人保於繹。（注）繹邾山也。與嶧通。（史記）秦始皇東行郡縣上鄒嶧山。李斯立石。與魯諸儒議頌秦功德。其所刻石嶺名曰書門。史籀古文相斯變。蛟龍盤崛獨精到。（前漢藝文志）史籀篇者。周宣王太史作大篆十五篇。教學童書也。與孔子壁中古文異體。蒼頡七章者。秦丞相李斯所作。文字多取史籀篇而篆體復頗異。所謂秦篆也。自都咸陽制六合。曰救黔首烹強暴。（史記）始皇二十九年。登之罘。刻石其辭曰。烹滅強暴。振救黔首云云。盭深擅更秦新法。繁縟盡刻周末造。（前漢膠西王傳）爲人賊戾盭與戾通。掃除井田設斗甬。（月令）仲春角斗甬。（史記）商君平斗甬。盪滅封建廢圭瑁。（史記）丞相王綰等言諸侯初破。請立諸子以填之。廷尉李斯議。以爲不便。始皇乃分天下爲三十六郡。（白虎通）合符信者。謂天子以珪以朝諸侯。諸侯執圭以覲天子。收兵鑄鐻銷凶器。（史記）始皇收天下兵。聚之咸陽。銷以爲鐘鐻。金人十二。重各千石。置廷宮中。斥塞築城斬梟鶩。（史記）始皇三十四年。適治獄吏不直者。築長城。及南越地。（北邊備對）古來築長城。以扞北虜者四世。燕、趙、秦、隋也。秦制多承燕、趙而隋氏不盡。因秦也。史記。燕城起於造陽。而至襄平。遼陽造陽者。上谷地也。襄平者。遼東縣也。遼陽者。遼水之北也。趙之城。則自代地。而西屬于高闕。代者。雁門郡也。高闕者。雲州北流河之西。陰山之上游也。至秦已幷六國。天下爲一。西自上郡北地。而東至遼東。西悉爲秦有。故蒙恬之致役也。西起臨洮。則中國極西之地也。北屬遼東。則中國極東之地也。自東迄西。殆萬餘里。審而求

之則其城不皆秦築也秦但補築使足耳元和志曰開皇長城自代之繁畤縣北經蔚州北十里入飛狐縣夫其自代而蔚則極北而與虜邊中國之地不出此外秦人爲城以城中夏勝地固當在此矣當時大開阿房殿（史記）始皇三十五年營作朝宮渭南上林苑中先作前殿阿房東西五百步南北五十丈上可坐萬人下可建五丈旗周馳爲閣道自殿下直抵南山表南山之顛以爲闕爲複道自阿房渡渭屬之咸陽以象天極閣道絕漢抵營室也萬世永戴黃屋纛（又）南越王佗乘黃屋左纛稱制與中國侔胡亥矜慢不改轍趙高指鹿豈謂孝（又）始皇帝至沙丘病甚令趙高爲書賜公子扶蘇曰以兵屬蒙恬與喪會咸陽而葬遂崩於沙丘趙高乃與公子胡亥丞相斯陰謀詐爲丞相斯受遺詔立胡亥爲太子更爲書賜公子扶蘇蒙恬數以罪其賜死四極巡游何功德羣臣刻頌直羞慕（又）始皇二十六年東行郡縣上鄒嶧山立石頌秦德並渤海以東過黃腄窮成山登之罘立石頌秦德又南登琅琊作琅琊臺立石頌秦德又二十九年東游至博浪沙中爲盜所驚大索十日弗得登之罘羣臣頌功刻石又三十二年之碣石羣臣頌烈刻石又三十七年始皇出游行至雲夢望祀虞舜于九疑山浮江渡海過丹陽至錢塘臨浙江望於南海立石頌金虎淪亡竟不守（西溪叢語）金虎二字所用不同張平子東京賦云周姬之末不能厥政政用多僻始於宮隣卒于金秦德虎注云幽厲小人與君子爲隣堅若金惡若虎此卒以亡何祖敬詩云望館離金虎注云望館月御也西方金也西方七宿畢昴之屬俱白虎也河圖云亡金虎喻秦居也陸士衡詩云大辰匿耀金虎習質甘石星經云昴西方白虎之宿太白金之精太白入大昴金虎相薄主有兵亂白蛇劍死徒驚譟（解見雲門紀行）荀卿著書本性惡弟子承學愈言軻（荀子）人性本惡桀紂性也堯舜爲古今聖賢使閣束五三載籍遭煨爇（史記）李斯曰五帝不相復三代不相襲各以治非其相反時變異也今諸生不師今而學古以惑亂黔首臣請史官非秦記皆燒之非博士官所職敢有藏詩書百家語者悉燒之有敢偶語詩書棄市以古非今者族吏見知不舉者同罪令下三十日不燒黥爲城旦所不去者醫藥卜筮種樹之

書若欲有學法令以吏爲師〔晉書〕杜乂殷洪並才名冠世庾翼弗之重語人曰此輩宜東之高閣俟天下太平然後議其任耳越人鳥駭汝苦兵鞮卒狐呼汝召盜〔史記〕二世元年發閭左適戍漁陽九百人屯大澤鄉陳勝吳廣皆次當行爲屯長會天大雨失期勝廣謀曰亡亦死舉大計亦死等死死國可乎乃行卜卜者知其指意曰事皆成有功然足下卜之鬼乎乃丹書帛曰陳勝王置人所罾魚腹中卒買魚烹得書固以怪之矣又間令吳廣之次近所旁叢祠中夜篝火狐鳴呼曰大楚興陳勝王卒皆夜驚恐宜哉東市得具刑〔又〕二世二年具斯五刑論腰斬咸陽市夷三族矧痛吾儒有名教太平眞君一拽倒枯篁野莽火就燥〔聞見記〕嶧山始皇刻石其文李斯小篆後魏太武登山使人排倒之然而歷代摹搨以爲楷則邑人疲於奔命聚薪其下因野火焚之由是殘闕然猶求者不已有縣宰取舊文勒石凡成數片置之縣廨須則搨取今人間有嶧山碑皆新刻也〔按〕太平眞君魏太武年號篆家法妙尚鉤勒隸木字肥略顏貌〔杜甫詩〕嶧山之碑野火焚隸木傳刻肥失眞〔集古錄〕今俗傳嶧山碑史記不載其字特大不類秦山存者其本出於徐鉉又有別本出於夏竦家自唐封演聞見記已謂嶧山碑非眞而杜甫直謂隸木傳刻耳〔又〕今嶧山實無此碑鄭文寶嘗學小篆於徐鉉以鉉所摹本刻石於長安世多傳之陽冰石經欲斂乳〔嚴池編〕唐李陽冰上李大夫書云某志在古篆於天地山川得方圓流峙之形於日月星辰得經緯昭回之度於雲霞草木得霏布滋蔓之容於文物衣冠得掎邪周旋之體於蟲眉口鼻得喜怒慘舒之分於蟲魚禽獸得屈伸飛動之理於骨角齒牙得擺拉咀嚼之勢皆痛孔壁遺文汲冢舊簡年代浸遠謬誤滋多誠願刻石作篆備書六經立於明堂爲不刊之典號曰大唐石經使百世之後無所損益〔蘇軾石鼓歌〕下抱冰斯同斸筑斸音蔰〔爾雅〕生哺之〔注〕鳥子須母哺之楚金蠙匾猶踏跆〔陳琳武庫賦〕其刃也則楚金越冶棠谿名工清堅皓鍔修刺銳鋒陸陷犀犛水截輕鴻〔史記〕秦昭王曰吾聞楚之鐵劍利而倡優拙鐵劍利則士勇倡優拙則思慮遠文章諛佞合鑱削筆墨環絕強則傚小齋客至無寒具明窗淨几急

洒掃。後代續刊縱膚淺。先秦遺跡信堂奧。鵝鼻峰頭不可上。魑魅晝泣駭熊豹。（水經注）秦始皇登會稽山刻石紀功。尚在山側。（叢語）予上會稽東山。秦望山之間。有三石筍。別無他石。石筍並無字。復自小徑別至一山。俗名鵝鼻山。山頂有石如屋大。中插一碑。其文爲風雨所剝。隱約就碑可見。缺畫如禹廟沒字碑之類。不知此石果岑石歟。非始皇之力。不能插於石中。此山險絕。罕有至者。非僞碑也。（按）志。越王棲會稽時。宮娥避於此。名娥避山。後訛爲鵝鼻。會尋碣石採之罘。（書）夾右碣石入于河。（山海經）碣石之山。繩水出焉。（水經注）濡水又東南至絫縣碣石山。在右北平驪城縣西南。漢武帝嘗登之以望巨海。勒石於此。今枕海有石。如甬道數十里。當山頂有大石如柱形。往往而見立於巨海之中。潮水大至。及潮波退。不動不沒。莫知深淺。世名之爲天橋柱。狀若人造。章昭亦指此爲碣石矣。之罘見前注。（按）志。碣石在直隸永平府昌黎縣之北。之罘在山東登州府福山縣東接文登縣界。周圍五十里。三面瀕海。乘輿去浮滄海櫂。

## 題永嘉唐氏清節處士卷

永嘉古郡控海隈。（按）志。永嘉。今屬浙江溫州府。東望萬里連蓬萊。蓬萊。解見泊道隆觀。龍湫噴天作雪下。雁蕩拔地穿雲開。（沈括筆談）雁蕩山。天下奇秀。然自古圖牒未之有言。祥符中。修造玉清宮。伐山取材。方有人見之。予觀諸峯。當是爲谷中大水衝擊。沙土盡去。椎巨石挺立。如大小龍湫之類。皆水穿之穴。自下望之。高若削壁。從上觀之。適與地平。世間溝壑中水鑿之處。皆有植土。龜岩亦此類耳。（按）志。鴈蕩山。跨樂清平陽二縣。北雁蕩在樂清之東南。雁蕩在平陽西南。諸峯峭拔險怪。上聳千尺。皆包諸谷中。自嶺外望之。都無所見。至谷中。則森然千霄。有龍湫。其石光潤如砥。高五百餘丈。飛瀑之勢。如傾萬斛水。從天而下。頂上有湖。方十餘里。水常不涸。鴈之春歸者。留

宿於此。今屬浙江溫州府。自宜逸人此遁跡。表以清節無留埃。吾知出處本一軌。肯使物我長相猜。昔人可仕最解隱。丰資不掃藏崔嵬。（左傳）辜門圭竇之人。醉閭騎驢或市過。吟逋放鶴終船迴。（宋史）林逋隱居孤山。嘗畜兩鶴。縱之則飛入雲霄。盤旋久之。復入籠中。嘗泛小艇游西湖。有客至。則童子應門。延客坐。開籠縱鶴。良久逋歸。蓋以鶴爲客至之驗。眞宗賜號和靖處士。今人可隱獨願仕。駑馬並駕駏驉厄。（張九齡詩）不知天地氣。何爲此噎嗌。蘭臺文章與世變。（職林）漢氏圖籍所在。有名渠石室。延閣廣內。貯之於外府。又有御史中丞居殿中。掌蘭臺祕書。及麒麟天祿二閣藏之於內禁。梓澤賓客隨塵來。（晉書）石崇別業名金谷園。崇嘗宴客賦詩。不成者。罰酒三斗。一名梓澤園。就中好高欲遠引。否則希進將難媒。路途九折足險巇。（前漢王尊傳）先是琅琊王陽爲益州刺史。行部至九折阪。嘆曰。奉先人遺體。奈何數乘此險。後以病去。及尊爲刺史。至其阪。問吏曰。此非王陽所畏道邪。對曰。是。尊叱其馭曰。驅之。王陽爲孝子。王尊爲忠臣。巖壑千疊多風雷。直從黃流屹砥柱。（書禹貢注）砥柱山名。河水分流包山而過。山若柱然。淨洗黑月收炲煤。（盧仝月蝕詩）百鍊鏡。照見臍。平地理寒灰。火龍珠飛出。腦卻人蚌蛤。胎琨壞破壁。眼看盡當天。一搭如炲煤。道義榮華果異趣。（家語）子夏出見紛華靡麗而悅入聞夫子之道而樂。夷齊跼蹐徒驚鼯。（前漢賈誼傳）謂隨夷溷兮。謂跖蹻廉。（注）隨卞隨湯時廉士。讓以天下而不受。夷伯夷。跖盜跖。秦大盜。蹻莊蹻。楚大盜。於焉冥心混標鹿。況復曠眼窮紘垓。（淮南子）八紘之外有八紘。詳見觀景挂杖歌。（國語）天子居九垓之田。春秋栽花色擁砌。伏臘釀黍香浮杯。何山樵蘇採茯苓。茯音伏。草葉盛貌。又音佩。苓與茜通。音倩。蔓草。某水釣泳航灣洄。

平居苟求食飲遂至樂奚問容顏摧伊予頗讀隱逸傳恨不徑蹊煙霞堆素行傳家即政令虛名掩實須根荄（抱朴子）根荄不洞地而求柯條干雲淵源不泓窈而求湯流萬里者未之有也晴窗撫卷盡達者禿筆落紙誰詩材人生大節要礧礧慎勿枉築懷清臺（前漢貨殖傳）巴寡婦清其先得丹穴而擅其利數世清寡婦能守其業用財自衛人不敢犯始皇以爲貞婦而客之爲築女懷清臺

題唐明皇羯鼓錄後賦歌（唐南卓羯鼓錄）羯鼓出外夷樂以戎羯之鼓故曰羯鼓

上皇天寶全盛年（天寶唐明皇年號）花奴抱鼓踏御筵（羯鼓錄）上性俊邁酷不好琴曾聽彈琴正弄未及畢叱琴者曰待詔出去謂內官曰速召花奴將羯鼓來爲我解穢花奴汝南王璡小字寧王長子也頭如青山峯手如白雨點此即羯鼓之能事也山峯取不動雨點取急碎大聲嘈嘈（又）宋開府璟雖耿介不羣亦深好色樂尤善羯鼓謂上曰頭如青山峯手如白雨點此即羯鼓之能事也山峯取不動雨點取急碎小忽放肆都曇答臘矧敢前（又）羯鼓其音主太簇龜茲部高昌部疎勒部天竺部皆用之次在都曇鼓答臘鼓之下雞婁鼓之上磓如漆桶下有小牙牀承之擊用兩杖其聲焦殺鳴烈尤宜促曲急破戰杖連碎之聲聲籠籠復嘌殺耶婆色雞最可憐（又）廣德中蜀客前雙流縣丞李琬者亦能之調集至長安僦居務本里夜聞羯鼓聲頗妙於月下步尋至一小宅門極卑隘叩門請謁謂鼓工曰君所擊者豈非耶婆色雞乎雞至精能而無尾何也工大異之曰君固知音者某太常工人也祖父傳此藝尤能此曲近家事流散父沒河西此曲遂絕今按舊譜數本尋之竟無結尾聲故夜夜求之琬曰曲下意盡乎工曰盡琬曰意盡即曲盡又何索尾焉工曰奈聲不盡何琬曰可言矣大曲有不盡者須

以他曲解之。可盡其聲也。夫耶婆色雞。當用掘拓急遍體之工。如所教。果相協。聲意皆盡。工泣而謝之。耶婆色雞者。太簇商曲也。風吹宮牆欲罷笛。月照邏逤徒揮弦。（貴妃外傳）明皇與兄弟同處。妃子竊寧王玉笛吹之。張祐詩云。小窗靜院無人見。閑把寧王玉笛吹。因此忤旨。（又）中官白秀貞自蜀回。得琶琵以獻。其槽以邏逤檀爲之。溫潤如玉。有金縷紅紋。譬成雙鳳。以龍香板爲撥。絃乃拘彌國所貢綠冰蠶絲也。貴妃每抱琶琵奏之。韻諧雲外。諸王郡主及虢國以下皆師貴妃爲邏逤弟子。織蘿不起見秋爽。萬杏爭發催春妍。（羯鼓錄）宿雨初晴。景物明麗。小殿內庭。柳杏將吐。親而嘆曰。對此景物。豈得不與他判斷之乎。左右相目。將命備酒。獨高力士遣取羯鼓。上旋命之臨軒縱擊一曲。曲名春光好。上自製者也。神思自得。及顧柳杏。皆已發坼。上笑而顧謂嬪御曰。此一事。不喚我作天公可乎。雅琴清商卻爾叱。蕃部坐伎還相宣。招來燕薊有巨盜。打破河渭無人煙。（舊唐書安祿山傳）天寶十四載十一月反於范陽。古先聖人本淡薄。堂上堂下俱宿縣。（名物蒙求）堂上之樂。虞擊鳴球。搏拊琴瑟。以歌以謠。堂下之樂。籥管鼗鼓。間以笙鏞。作柷止敔。音和氣順遽感召。鳥獸率舞殊蹊躅。（書）於予擊石拊石。百獸率舞。後世辟王寖靡靡。朝歌百里因師延。（史記）紂爲朝歌北鄙之音。身死國亡。夫朝歌者。不時也。北者。敗也。鄙者。陋也。衛靈公將之晉。至於濮水。夜半聞鼓琴聲。召師涓聽而寫之。師涓因端坐。援琴聽而寫之。請宿習之。即去之晉。見晉平公酒酣。靈公曰。今者來聞新聲。請奏之。即令師涓援琴鼓之。未終。師曠撫而止之曰。此亡國之聲。師延所作也。與紂爲靡靡之樂。武王伐紂。師延東走。自投濮水。故聞此聲。必於濮水之上。先聞此聲者。國削。迷魂淫思苦宛轉。鐘聲散亂終沈淵。吁嗟西京正宸極。駭望南海際幅員。金甌一缺遂不補。（南史朱异傳）武帝嘗夙興至武德閣口。獨言我國家猶若金甌。無一傷缺。寶鼎大震幾於遷。（左傳）王孫滿勞楚子。楚子問鼎之大小輕重焉。

對曰在德不在鼎昔夏之方有德也遠方圖物貢金九牧鑄鼎象物百物而知神姦有昏德鼎遷於商商紂暴虐鼎遷於周德之休明雖小重也其奸回昏亂雖大輕也心貪音技日蝕甚坐劇藩限空茫然一時戎夷共祇席滿耳鼓樂皆戈鏚宋公守正好宰相魯山花甕聞獻磉（羯鼓錄）宋璟與上論鼓事曰不是青州石末即是魯山花甕撚小碧上掌下須有朋肯之聲據此乃是漢震第二鼓也且磉用石末花甕固是腰鼓掌下朋肯聲是以手拍非羯鼓明矣百年治亂總由天羯鼓遺聲傳不傳

諸暨張敬仲家有太一眞人蓮葉舟及海上人槎二畫軸胡允文題予亦效作二首寄之

華山青蓮搖上清白玉巨藕浸碧泓（華山記）山頂有池生千葉蓮花服之羽化因名華山山有蓮花峯（韓愈詩）太華峯頭玉井蓮花開十丈藕如船太一眞人來降精（九歌）東皇太一（注）太一天之尊神祠在楚東以配東帝故云東皇漢書云天神貴者太一太一佐曰五帝中宮天極星其一明者太一常居也淮南子曰太微者太一之庭紫宮者太一之居黃鬚紀葉浮滄瀛手披素書悄無聲（神仙傳）王烈字長休入河東抱犢山得一石室有素書兩卷烈讀不知其字不敢取頗識十數字形體歸以示嵇叔夜叔夜盡識之乃僧往失石室所在烈竊語弟子曰叔夜不應得道故也坐喝明月逆雲行（李賀詩）酒酣喝月使倒行逢萊駕羽飄風輕（集仙傳）神山之下弱水九重洪濤萬丈非飈車羽輪不可到也宛渠乘螺島雪縈（拾遺記）秦王好仙有宛渠之民乘螺舟而至舟形似螺沈行水底水不浸入芰荷裳衣挾仙瓊（楚辭）製芰荷以爲衣集芙蓉以爲裳魚龍媵御神媧迎（又）波滔滔兮來迎魚鱗鱗兮媵予大游小游按層城君綦臣綦鎮威獰

九宮五福莽縱橫祠官修俎靈爽呈閟殿留鍊光嶽爭檻檻遁芒天路平。〔石林燕語〕太平興國中司天言太一式有五福大游小游四時天一地一、眞符君綦民綦臣綦凡十神皆天之貴神而五福所臨無兵疫凡行五宮四十五年一易今自甲申歲入黃室巽宮當吾分請即蘇州建宮祠之已而復有言今京城東南蘇村可應姑蘇之兆乃改築於蘇村京師建太一宮自此始。蛟龍捧跌溘上征卯金校讎鬱萬嶸藜杖吹煖奪目睛。〔拾遺記〕劉向校書天祿閣夜有老人着黃衣植青藜杖登閣而進吹杖端煙燃因以見向向問姓名云是太一之精天帝聞卯金之子有博學者下而觀焉煖音俊。〔說文〕然火也。扶桑暘谷曉曜頹龜臺石室暮飛寒。〔眞仙通鑑〕周昭王二十五年老君與眞人尹喜遊觀八紘之外西遊龜臺爲西王母說清淨經。〔又〕南極王夫人西王母第四女也漢平帝時降於陽洛山石室之中授清虛王母太上寶文等經三十卷。東公西母擁迴旌。〔又〕在昔道炁凝寂湛瀅無爲將欲啓迪玄功生化萬物先以東華至眞之氣化焉以主陰靈之氣理而生木公焉以生陽和之氣理於東方亦號玉公又以西華至妙之氣化而生金母於西方亦號王母。望中滅沒曾若驚海祇稽首西南傾曷不從之學長生。

二

瑯琊臺上望海門西厭浦洞尋河源。〔杜甫詩〕浦洞不可投浦呼孔切音汞浦洞相連貌。神濤八月吐復吞靈槎萬里擁蛟黿。〔荊楚歲時記〕舊說天河與海通近世有人居海渚者每歲八月有浮槎去來人齎粮乘槎去十餘月至一處遙望宮中有織婦一丈夫牽牛渚次飲之問是何處答曰君還至蜀都訪嚴君平則知之竟不上岸因還問君平君平曰某年某日有客星犯牽牛宿正此人到天河時也風號

雨蝕硬輪囷。〔前漢鄒陽傳〕蟠木根柢，輪囷離奇。而爲萬乘器者，以左右先爲之容也。苔封枝節蟲蟻根。海人愛奇踏飛掀。瓊纓玉弁秋繽繙。〔類篇〕繽繙，風吹旗也。乾糒熟脯歲饟黃龍叱作螾蜒犇。句解見石門貪泉。天吳拔首懼卻蹲。〔山海經〕朝陽之谷，神曰天吳，是爲水伯，虎身人面八尾八足，皆青黃色。前窺倒景放光燉。窺音撐。〔說文〕正視也。倒景，解見星君像圖。高攀鐵鎖拓藩垣。彼牽者牛孰烏犍。彼織有女孰嬋媛。〔荊楚歲時記〕七月七日爲牽牛織女聚會之夜。箕斗龜甗湯若歕。〔古詩〕南箕北有斗，牽牛不負軛。良無盤石固，虛名復何益，歕同噴。〔說文〕吹氣也。雷公霹靂慘無魂。老石支機類瑤琨。〔荊楚歲時記〕張騫尋河源，得一石，示東方朔，朔曰：此石是天上織女支機石，何至於此。客星犯漢極怪悕。周伯逢芮歷刼存。〔晉天文志〕張衡曰：老子四星，及周伯、王逢、槃芮各一，錯乎五緯之間，其見無期，其行無度。剛鬣浩氣蕩爾痕。上帝馮怒罪厥閽。叱下直瞰扶桑暾。蜀莊大笑手欲捫。及早來歸到崑崙。〔河圖括地象〕地南北三億三萬五千五百里，地部之位，起形高大者，有崑崙山，廣萬里，高萬一千里，神物之所生，仙聖之所集也，出五色雲氣，五色流水，其泉南流入中國，名曰河也，其山中應於天，最居中，八十城布繞之，中國東南隅，居其一分，是爲城也。

仙華巖篤尋釋子若空不遇〔仙華巖解。〕見浦陽十景詩。

仙華山高高岌峨。峭壁攢峯飛欲墮。之人辟世此結廬。林末蕭然見煙火。來穿綫路一何危。擁出蓮宮茲

亦夥.〔史記〕夥頤.涉之爲王.沈沈者.楚人謂多爲夥.故天下傳之.〔注〕謂陳涉爲王宮殿帷帳.其物夥多.驚而偉之.故稱夥頤也.頤者.助聲之辭.沈沈.宮室深遠之貌.夥音禍.青.〔朱晦庵詩〕青蘚生堦本不芟.〔陋室銘〕苔痕上堦綠.草色入簾青.〔唐中興書〕陶淡侃之綠滿堦前草不除.白雲著戶元無鍵.〔眞仙通鑑〕陳摶謝表云.九重仙詔.休敎丹鳳啣來.一片野心.已被白雲留住.麋鹿能游侶豈非.〔晉中興書〕陶淡侃之孫雅好導養.年十五六.便服食絕穀.得白鹿子.馴養之.常與俱往還.後遂不復還家.〔關中記〕辛孟年七十.與麋鹿同羣.世謂鹿仙.鷦鷯易足巢應可.〔莊子〕鷦鷯巢於深林.不過一枝.偃鼠飲河.不過滿腹.泉經巨石沼分聲.花亞修篁簷映朶.〔林逋詩〕竹裏一枝斜更好.〔杜甫詩〕白花簷外朶.屈伏心機入幽險.安排位置歸平妥.私隣海鶴相頡頏.海鶴.解見和陶詩.〔詩〕韻之頏之.竟類春蠶自纏裹.〔李商隱詩〕春蠶到死絲方盡.鄙夫多病每栖遲.奔走十年增坎坷.徒思一枕學叶納.〔修眞祕訣〕導引者.吐故納生.甚似同川譏袒裸.〔前漢賈捐之傳〕略越之人.父子同川而浴.相習以鼻飲.紫芝舊曲歌尙憤.解見泊道隆觀.黃獨長鑱種仍惰.〔杜甫詩〕長鑱長鑱白木柄.我生託子以爲命.黃獨無苗山雪盛.短衣數挽不掩脛.〔本草〕黃獨.遇霜雪枯.無苗.蓄蹲鴟之類.〔別注〕黃獨.蔵儂土人掘以充糧.根惟一顆.而色黃.故謂之黃獨.〔說文〕鑱.鋭也.吳人云犁鑱.功名欲達擬烹鮮.〔老子〕治大國.如烹小鮮.〔注〕烹小鮮.不可擾.治大國不可煩.煩則民勞.擾則民潰.道路雖遙寧駟跛.〔前漢東方朔傳〕驟騏驥諸博士.朔對曰.騏驥驟耳.壺鴻驎驅.天下良馬也.若捕鼠於深宮之中.曾不如跛猫.晚彩凝霞谷倚筠.朝光出日潮移柁.信哉神仙最疎曠.悲矣習俗眞叢脞.當今大隱招已久.大隱.解見黃冠幘歌.或者玄居到還頗.云

胡虛室卻栖塵。〔莊子〕虛室生白。矧肯縱談能炙輠。〔史記〕淳于髡博聞强學。齊人頌曰炙輠。〔注〕謂其言長而有味。如炙輠器。雖久而膏不盡。輠音鰥。〔說文〕盛膏器。古者車行。其軸當常滑易。故常脂膏以塗軸。此即其器也。糾結蛇蛟翠走根。熒煌火齊香懸果。〔南史〕中天竺國出火齊珠。狀如雲母。色如紫金。列之則蟬翼。積之則如紗穀之重沓也。假饒人境不相關。題破芭蕉知有我。〔類聚〕僧懷素貧無紙。嘗於故里種芭蕉萬株。以供揮洒。號其所居曰綠天。

題彭雲溪南安軍新建東坡載酒堂〔南安府志〕禹貢揚州域。秦九江、漢橫浦。隋屬虔州。宋南安軍。西至廣東韶州府仁化縣界。南至廣東南雄府保昌縣界。〔東坡載酒堂詩序〕僧人黎子雲兄弟居城東南隅。與使君張中同訪之。居臨大池。水木幽茂。坐客欲爲釀錢作屋。余欣然許之。名其屋曰載酒堂。〔又外傳〕以紹聖元年。安置惠州。丁丑復責授瓊州別駕。昌化軍安置。庚辰始命提舉玉局觀。任便居住。辛巳始度嶺北歸。南安郡守曾登等。與郡士人爭相款待。

南粤故墟篁竹鄉。〔廣州府志〕禹貢揚州南越地。秦、南海郡。趙佗竊據。漢武收復。三國吳廣州。隋番州。唐、宋清海。東坡舊遊海渺茫。蠻山蜑水環爲疆。〔韓愈房公墓碑〕林蠻洞獞蜒音但。〔說文〕南方夷也。生黎熟獠共翱翔。〔瓊州府志〕黎母山。昔雷墮一卵在山中。生一女。久有交阯蠻過海採香。因與野合。其後子孫衆多。是爲黎人之祖。黎人居山四旁。內爲生黎。外爲熟黎。〔廣雅〕獠蠻遺種。嶺表左右及海外諸國皆有之。良辰勝日銜桮觴。踐蛇茹蟲醯腥葷。〔東坡儋州桄榔庵銘〕海氣瘴霧。吞吐吸呼。蝮蛇魑魅。出悠入娛。習若堂奧。雜處童奴。〔又寓惠詩〕蜑酒葉衆毒。酸甜如梨楂。何以侑一尊。隣翁餽

龜蛇〔詩〕醯醢以薦〔博雅〕醯醬也〔說文〕血醢也本作臡今文作醢前列荔丹與蕉黃〔東坡寓惠詩〕棲禪晚置酒薤果桑蕉荔峨嵋英氣壓四方歐陽修撰蘇洵誌眉山在西南數千里外一日父子隱然名動京師而蘇氏文章遂擅天下自來金馬與玉堂〔漢書〕公孫弘待詔金馬門〔金坡遺事〕蘇易簡乞御飛白書玉堂之署四字〔東坡謝宣召入院表〕玉堂賜篆仰淳化之彌文寶帶香金佩元豐之新渥〔又寓惠詩〕玉堂金馬久流落寸田尺宅今歸耕豪邁絕俗觚牘將〔文選〕操觚進牘雄跨九州若毫芒睡視一世孰雁行顏駟塞剎白首郎〔通鑑〕漢武帝過郎署顏駟廉眉皓髮上曰叟何時爲郎何其老曰臣文帝時爲郎文帝好文而臣好武景帝好美而臣貌醜陛下好少而臣已老是以三世不遇趙壹坎壈抱剛腸〔後漢文苑傳〕趙壹恃才倨傲不爲鄉里所容作窮鳥賦以自遣有曰文籍徒滿腹不如一囊錢天欲勞爾使望洋解見次定海一身去國不得藏山川煙霧與耿光詩名道價極焜煌有美一人婉清揚〔詩〕有美一人婉如清揚俛仰陳跡闢新堂歲時桂酒酹椒漿飆輪羽蓋顧蒸嘗飆輪解見大佛寺〔宋玉高堂賦〕蜺爲旌翠爲蓋〔詩〕顧予蒸嘗和丘鳳鳥翼方翔汪野龍魚負聲囊〔李白大鵬賦〕猛乎冲莽之野人乎汪洋之池聲囊解見遇仙記嗚呼使君漢循良〔前漢循良傳〕宣帝詔言曰庶民所以安其田里而無嘆息愁恨之心者政平訟理也與我共此者其惟良二千石乎漢世良吏於是爲盛嗚呼使君唐辭章高山景行屹相望〔詩〕高山仰止景行行止一時短矣千載長超然被髮下大荒

嶺南宜濛子解渴水歌

廣州園官進渴永。（廣州今屬廣東。）天風夏熟宜濛子。百花醞作甘露漿。（纂異記）田膨、鄧韶、逢二書生謂曰我有瑞露之酒釀於百花之中與飲其味甘香也。南國烹成赤龍髓。（歸田錄）茶品莫貴於龍鳳團凡八餅重一斤慶歷間蔡君謨爲福建運使始造小龍團其品精絕凡二十餅重一斤值金二兩每南郊致齋中書禁密各賜一餅宮人往往鏤金其上其貴重如此。棕櫚亭高內撤餐。梧桐井壓滄江乾。柏觀金莖擎未濕。（前漢郊祀志）武帝作柏梁銅柱承露仙人掌（漢武故事）帝作金莖擘玉杯承雲表露和玉屑服之以求仙（班固西都賦）抗仙掌以承露擢雙立之金莖（注）金莖銅柱也。藍橋玉臼擣空寒。（太平廣記）裴航遇雲翹夫人與詩云一飲瓊漿百感生玄霜擣盡見雲英藍橋便是神仙窟何必區區上玉京後過藍橋渴一舍有老嫗揖之求漿嫗令雲英以一甌漿水飲之航愧詩欲娶雲英嫗曰得玉杵臼當與後航得玉杵臼遂娶而仙去。小甕封出香覆錦。古鼎貢餘聲撼寢。酒客心情辟酒兵。（南史陳暄傳）江諮議有言酒猶兵也兵可千日不用不可一日不備酒可千日不飲不可一日不備。茶僧手段侵茶品。（唐書）竟陵僧於水濱得一兒育爲弟子稍長因自筮而姓陸名羽字鴻漸有才辯茶術最精遊於湖海稱竟陵子著茶經三篇李季卿至江南召羽煮茶羽衣野服挈具而入公心鄙之命僕者取錢三十文酬煎茶博士羽愧之更著毀茶論。阿瞞口酸鄴得梅。（世說）魏武軍士大渴無水令曰前有梅林可止渴士卒聞之口中水出（按）阿瞞曹操小字。茂陵肺消誰賜桮。（史記）司馬相如常有消渴疾既病免家居茂陵（李商隱詩）侍臣最有相如渴不賜金莖露一杯。液奪胡酥有氣味。（貴妃外傳）貴妃祛腰腿露一乳明皇曰軟溫新剝雞頭肉祿山曰潤滑初來塞上酥妃笑曰信是胡兒只識酥。波凝海棋無塵

埃。〔金樓子〕始皇遣徐福入海。求金菜玉蔬。并一寸芭芷棋。通。向來暑殿評湯物。沈木紫蘇聞第一。

葉天師松陽卯山石螺子歌〔眞仙通鑑〕葉法善字道元。處州括蒼人。世爲道士。法善生七歲。涉江三年不返。人間其故。云青童引我飲雲漿耳。既長。卜居卯酉山。有白石當路。行者迂逕避之。遂投符。石自起。

〔按〕志。卯山。在今浙江處州府松陽縣西二十里。有怪石如松之有枝。酉山與卯山相對。各以方向爲名。亦法善往來處也。

松陽卯山屹嵯峨。滿山靈蜂攢蜂窠。化生形模但土石。融結渾淪空江河。天高地老忽古色。海漲桑淪千載黑。蝸兒舍窄雨含漿。〔蘇軾蝸牛詩〕腥涎不滿殼。卿足以自濡。升高不知疲。竟作黏壁枯。螺女泉枯風隕翼。〔夷堅志〕吳湛居臨荊溪。有一泉極清澈。市人賴之。湛爲竹籬遮護。不令汚入。一日。於泉側得一白螺。歸置甕中。後每自外歸。則廚中飲食已辦。心大驚異。一日潛窺。乃一女子自螺中而出。吳急趨之。女子大窘。不容歸殼。乃實告曰。吾乃泉神。以君敬護泉源。上帝命吾爲君撰饌。君食饌。得道矣。言訖不見。岷峨劫灰本島淵。劫灰。解見哭妙觀上人。上黨亂殼寧流漸。依稀巖妖弄伎倆。想像洞乳堆蛟螭。元造出生還人死。百萬羸蟲邨得似。〔詩〕蜾蠃有子。蜾蠃負之。敎誨爾子式穀似之。神仙道術徒銷解。螻螘烏鳶盡殘骴。嗚呼靈蜂定終天。葉師法筵尙幾傳。問何不種丹丘不死草。丹丘。解見藏髮甕子圖。〔又淮南子〕南方有不死之草。北方有不釋之冰。人世食之無死稿。

椀珠伎（舊唐書音樂志）有弄椀珠伎、丹珠伎、歌舞戲、有大面撥頭、踏搖娘、窟礧子等戲、玄宗以其非正聲、置敎坊於禁中以處之、婆羅門樂與四夷同列。

椀珠聞自宮掖來、長竿寶椀手中迴。日光正高竿影直、風力旋宮珠勢側。當時想像鼻生葱、宛轉向額栽芙蓉。筋頭交筋忽神駭、矛葉舞矛憂伎窮。昔人因戲存戒懼、後人忘戒但戲豫。漢朝索撞險還愁、晉世梧杵危不踣。（又）漢世有撞木伎、又有盤舞、晉世加之以杯、謂之杯盤舞、樂府詩云、妍袖陵七盤、言舞用盤七枚也、（晉書樂志）梧杵舞、按太康中、天下爲晉世寧舞、務手以按梧杵、反覆之、此則漢世惟有杵舞、而晉加之以梧、反覆之也。徘徘徊徊奪目睛、攲攲傾傾獻玉瓊。滑涎器從龍堂出。（韻府）大食國人候烏林上、異禽翔集、下有羣魚游泳、則有伏龍吐涎浮水上。輝燦命與鬼爭、君不見王家大娘材藝絕、勤政樓前戴竿折。（明皇雜錄）明皇御勤政樓、大張樂、羅列百伎、時敎坊有王大娘、善戴百尺竿、竿上施木山、狀瀛洲方丈、令小兒持繩節出入其間、而舞不輟、（舊唐書音樂志）玄宗御勤政樓、先一日、金吾引於樓前歇舞、若繩戲竿木詭異巧妙、固無其比。市人讙笑便喧城、驚動金吾白挺聲。（又）玄宗御勤政樓、先一日、金吾引駕仗、北衙四軍甲士未明陳仗、衙尉張設、光祿造食、候明百寮朝、侍中進、中嚴外辦、中官素扇天子開簾、受朝禮畢、又素扇垂簾、百寮常參、供奉官貴戚二王後諸蕃酋長、謝食就坐、太常大鼓、奏綺如錦、樂工齊擊、節聲震城闕、太常引雅樂、每色數十人、自南魚貫而進、列於樓下、鼓笛雜奏、九庭考擊、太常樂立部伎、坐部伎、依點鼓舞、間以胡夷之伎、日旰即內閉廐引蹀馬三十匹、倾杯樂曲、奮首鼓尾、縱橫應節、又施三層校牀、乘馬而上、抃轉如飛、又令宮女數百人、自帷出、擊雷鼓爲破陣樂、太平樂、上元樂、雖太常積習、皆不如其妙也、（西都新記）京城街衢、有金吾曉喝傳呼、以禁夜行、唯正月十五日夜、勅許金吾弛禁前後各一日、（蘇味道上元詩）金吾不禁夜、玉漏莫相催。

## 韓靳王花園老卒歌

靳王手種紅錦花。十載不掛鐵鎒鍛。鎒鍛音鴉遏。（說文）頸鐵也。花園老卒守花樹。睡著花磚聞曙鴉。（國史補）御史故事。大朝會則監察押班。常參則殿中知班。入閤御侍則史監奏。蓋含元殿最遠。用八品官攻。其次用七品。紫宸最近。用六品。殿中得立五花磚。綠衣用紫案褲之類。號爲七貴。白頭白盡身無事。古塞沙鹿戰餘騎。多士如雲足健兒。（唐舊制）戍邊者三年而代。以其勞於途路。纂能更住三年者。謂之健兒。一奇在腹終樵悴。（揚雄文）曾不能畫一奇出一策。青銅萬緡滿地光。寶山矯節賜夷王。宮粧粉豔去酣酒。海貨珠璫歸壓檣。王家舍兒驚吐舌。御府珊瑚碎飛雪。口猶乳臭卻帳前。（前漢酈食其傳）漢王擊魏豹。問食其曰。魏大將誰也。曰。柏直。曰。口尙乳臭。安能當吾韓信。矍鑠一翁嗟棄捐。解見小兒高馬圖。君不見天下英雄本奴虜。左鼻成龍右鼻虎。（鶴林玉露）韓蘄王之夫人。京口娼也。嘗五更入府。伺候賀朔。忽於廊柱下見一虎蹲臥。鼻息鼾鼾然。驚駭急走出。已而人至。衆復往視之。乃一卒也。因蹴之起。問其姓名。爲韓世忠心腹之告。其母約爲夫婦。後封梁國夫人。頸血淋漓思撃鼓。史傳沈埋誰比數。花落花開幾風雨。

## 題南平王鍾傳醉搏虎圖（事文類聚）唐鍾傳少醉。遇虎與鬬。搏其肩。傳亦搏虎不置。會人斬虎得免。既貴。悔之。戒諸子曰。士尙智與謀。勿效吾暴虎也。

南平酒行山嶮巇。日暮猛虎相抱持。僕夫辟易不敢近。（史記）赤泉侯追項王。項王瞋目叱之。赤泉侯人馬俱驚。辟易數里。雙手現出十狻猊。

（爾雅翼）狻猊如彪貓食虎豹即獅子也曰乾大喊眼光爍腰無寸鐵起徒搏沙飛石走風爪牙摧折林摧雪齦齶人強獸勇盡力爭形格勢禁過用兵英雄變化動霹靂富貴侶椮收欃槍（欃槍解見星君像圖）老熊當路叱貉子（解見書宗忠簡公家傳）指揮六州稱刺史摩挲虎鬚淮甸鬬啖嚼虎膽閩城靡少年本是貧少年狂卒成功等醉癲盜應有道幸竊柄（莊子）跖之徒問於跖曰盜亦有道乎跖曰何適而無有道邪王竟不死還橫鋌一時豪特誰與畫千古畫圖專足戒投弓棄箭浪紛紛馬上愧殺裴將軍（國史補）裴旻善射嘗一日虓虎三十有一因題山下有一老至曰此皆彪也似虎而非將軍若遇眞虎無能爲也自此而北三十里往往有之旻躍馬而往次叢薄中果有眞虎騰出狀小而勢猛踞地而吼巖震裂旻馬辟易弓矢皆墜殆不得免自此慚懼不復射虎

## 女殺虎行

山深日落猛虎行長風振木威拏鼇（韓愈詩）怒鬚猜拏鼇拏音爭鼇音能髮亂貌父樵未歸女在室心已與虎同死生揚睛掉尾腥滿地狹路殘榛苦遭噬豈非一氣通呼吸徒以柔軀扼強鷙君不見馮婦來下車衆中無人尚負蝭又不見裴將軍出鳴鏑一時鞍馬俱辟易（裴將軍解見醉搏虎圖）丈夫英雄卻不武臨事趦趄汗流雨關東賢女不足數

〔李白東海有勇婦樂府注〕代關中有貞女又作賢女〔又〕樂府正聲漢鞞舞歌五曲有關中有賢女　孝女千年傳殺虎

宋度宗御書福王慶壽宮扇〔宋史〕度宗諱禥太祖十一世孫父嗣榮王與芮理宗母弟也嘉熙四年四月九日生於紹興府榮邸〔又〕咸淳三年嗣榮王與芮進封福王

漢家諸侯奉大統〔史記〕天下初定骨肉同姓少故廣彊庶孽以鎮撫四海用承衛天子也〔按〕此言漢家者猶自居易長恨歌漢皇重色思傾國之意　會稽故邸王封重會稽屬紹興府　歲周甲子壽筵開賓客滿堂宮扇來掖庭嬪御侍圖史聖筆逡巡鸞鳳似清風外撲龍阜花明月中浴鏡湖水鏡湖解見雲門紀行　南國爲家日已徵禮官考禮是邪非前殿君臣朝玉笏後宮父子曳珠衣〔雙槐歲抄〕倫理莫大於君臣父子此而不明何以爲國宋理宗無子以母弟嗣榮王與芮子禥爲後即度宗也既正位加與芮武康寧江軍節度使依前太師判宗正事咸淳三年上太后尊號册封后妃然後與芮進封福王主榮王祀事五年加食邑一千戶此外無殊禮矣度宗入繼與漢安帝同然清河王慶薨在安帝即位初與芮則宋亡後猶在子爲君父顧爲臣無乃外與　火德盛時尚有扇〔宋史記事本末〕太祖定國運以火德王色尚赤　金商振處無兵戰兵頭老鐵化降雲扇底生綃沾淚痕自從一葬息婦原恨身不見孝崇園越州司戶眉勝雪舊篋淒涼郤忍說

夜觀古樂府詞憶故友黃明遠明遠曾作樂府考錄漢魏晉宋以來樂歌古詞

憶昔黃君美如玉老屋青燈兩間宿起翻案上奇倫詞前後千年樂家曲予方弱冠學謳歌去問詩騷法

若何。滄浪吟卷。風雅頌既亡。一變而爲離騷。再變而爲西漢五言。三變而爲歌行雜體。四變而爲沈宋律詩。偉茲欲繼三百五。（按）詩共三百十一篇。而南陔白華華黍由庚崇丘由儀六篇。皆有聲無辭。其有辭者三百五篇也。佗盡蝦蟹此蛟鼉。（蘇軾詩）詩成自一笑。敌疾逢鰕蟹。（韓愈詩）年深豈免有缺畫。快劍斫斷生蛟龍。就中齊代及秦楚。巾拂韠鐸爭傳譜。（舊唐書音樂志）隋牛弘請以韠鐸巾拂等舞。陳之殿庭。帝從之。而去其所持巾拂等。（類函）輯舞未詳所起。然漢已施於燕享矣。鐸舞。漢曲也。晉魏舞。歌亦五篇。及鏡舞歌一曲。清商雅部粲然文。（舊唐書音樂志）隋氏始有雅樂。因置清商署以掌之。騎吹簫鐃雄者武。（後漢禮儀志）漢樂四品。三曰黃門鼓吹。天子所以燕樂羣臣。詩所謂坎坎鼓我。蹲蹲舞我者也。其短簫鐃歌軍樂也。其傳曰。黃帝岐伯所作。以建威揚德。風勸士也。心力涵泳到。手力抄撮來。口力有白醭。（醭音卜。（廣韻）醋生白醭。（集韻）酒上白。目力無纖埃。時時弄筆使著句。花木禽魚古今趣。北岸垂綸楊柳枝。（樂府雜錄）楊柳枝。白傳開居洛邑時作。後入教坊。東隣茅屋櫻桃樹。（樂府集）石季龍寵惑優童鄭櫻桃。而殺郭氏。更納清河崔氏。櫻桃又讒而殺之。櫻桃美麗。擅寵宮掖。樂府由是有鄭櫻桃歌。自此相逢二十春。一朝門巷閒生塵。淺瘕逢蘗凍螳嘬。荒廬寂寞妖狐嘯。人世本無金石壽。簡編零落安能久。藝文著錄數百家。一二僅存誰不朽。一二不朽終崢嶸。歲遠寖恐山淵平。嗟君尚愛古樂府。夜半松風知此聲。

月出東林客窗上疑梅花影

朔風何處寒梅發。江水悠悠路超忽。逢花不語疑見人。對影非眞卻因月。縱使無花意自同。誰知有影色

俱空。回頭不見東林樹。猶勝羅浮是夢中。

〔龍城錄〕隋開皇中。趙師雄遊羅浮。日暮於林間酒肆旁舍。見美人淡粧素服出迎。師雄與語。言緑清麗。芬香襲人。與之扣酒家共飲。一緑衣童子。歌舞於側。師雄醉臥。久之。東方既白。起視。乃在大梅花樹下。上有翠羽啾嘈。月落參橫。惆悵而已。

# 淵穎集卷七

寄陳生

落日未落山谽谺。（谽音酣。洞谷空大貌。上林賦谽呀豁開。）我所思兮抗嶄巖。豈其徒行固不可。亦有健馬可著銜。胡然獨處不我即。坐以魯史攻詁譌。（音古南語聲。又多言也。）更疑弄筆發古帖。先漢廢碣求鐫劖。於茲孰不我傾倒。但或嗜好殊駿酸。（韓愈詩）喜好與俗殊酸鹹。（柳子厚答崔黯書）凡人好辭攻書皆病癖也。嘗見病心腹人有啗土炭嗜酸鹹不得則大戚。結交似子乃有得。肯使繫屬非旂縿。（縿音衫。（周禮）太常九旗之畫日月者。正幅爲縿。斿則屬焉。）今年一出本浪戰。（白居易詩）戰文重掉尾。滿地插棘畴能監。鹿盧大劍區冶鎔。（解見灰定海候濤山。）靈鬼夜泣蛟龍函。靈鬼夜泣。用高祖斬蛇事。詳見雲門紀行。（拾遺記）顓頊有賓影劍。臆空劍若四方有兵。則飛指其方。故戰則懏。未用時。在匣中。常如龍虎吟。早是鉛鍔不我辨。（賈誼弔屈原賦）謂莫邪爲鈍兮鉛刀爲鍔。變弧底用窺熒櫺。（班固幽通賦）等彀弧欲鏖仇兮。儲作后而成己。熒惑火心名櫺。插平聲。有櫺槍二星。解見星君像圖。縱衡奇文聚怪鷁。音逆。（左傳）鄭子臧出奔宋。好聚鷸冠。（注）言其翠羽爲冠也。政如絕力

鞭神臧。音岩。〔山海經〕鎭來山有獸狀如羊。高六尺。馬尾。名臧羊。〔莊子〕善養生者如牧羊。後者鞭之。詳見問五藏。邯鄲道上尙故步。〔前漢班固傳〕壽陵餘子學步於邯鄲者。未得髣髴。失其故步。匍匐而走。我要我襦空餘幟。音尖。〔詩〕摻摻女手。可以縫裳。要之襦之。好人服之。母寧容刀與墨水。〔莊子〕提刀而立。爲之四顧。爲之躊躇滿志。善刀而藏之。〔舊聞〕梁試進士不中程者。飲以墨水。又北齊選舉濫者。飲墨水一升。枉使衆口相爲讒。秋風吹江晚正急。薄暮徑去縣蒲帆。自期共作制勝策。酷類田父收虛獲。俗鬻字。音讒。〔詩〕翟翟罦兔。遇犬獲之。〔戰國策〕齊欲伐魏。淳于髡謂齊王曰。韓盧者。天下之壯犬也。東郭逡。環山者三。騰山者五。兔駭於前。犬疲於後。犬兔俱罷。各死其處。田父見之。無力倦之苦。而擅其功。今齊魏久相持。臣恐彊秦大楚起承其後。而有田父之功。齊王懼。謝將休士。杏花一色直不遠。繡線巧蹙行春衫。黃精苗枯不足惜。白木敢負吾長鑱。二語解見仙華巖。蓋用杜甫寓居同谷縣作歌七首之二也。黃獨或作黃精。嗟哉鹵莽又滅裂。〔莊子〕長梧封人問子牢曰。君爲政焉勿鹵莽。治民焉勿滅裂。昔余爲禾耕而鹵莽之。則其實亦鹵莽而報予。予來年變齊。深其耕而熟耨之。其禾繁以滋。予終年厭飧。但有羨稊無人芟。待教將投乃壺哨。〔禮〕投壺之禮。主人請曰。某有枉矢哨壺。請以樂賓。〔注〕哨。音鉤。不正貌。籌室中五扶。堂上七扶。庭中九扶。實小豆爲矢之躍出也。壺去席二矢半。矢以栝若輖。〔西京雜記〕武帝時。郭舍人善投壺。能激矢令還。一矢百餘反。猶恐未陳卽鼓僥。〔左傳〕宋公及楚人戰于泓。宋師敗績。公曰。寡人雖亡國之餘。不鼓不成列。子魚曰。君未知戰。勍敵之人。隘而不列。天贊我也。鼓而勿佳。重傷。不禽二毛。古之道也

民嵩。子來不來我亦別。深裹深處多松楸。深裹解見浦陽十景。楸音山同杉。臨篇草草遽報我。愁思滿憶何庸緘。

盜發亞父塚（史記）亞父者范增也。（寰宇記）范增塚。按古今葬地記云項羽不用其謀。遂疽發背而死。葬於此。塚在巢縣郭東有亭。亭中有井。猶謂之亞父井。

楚王昔曾楚亞父。楚人今發亞父墓。南山鑿石下懸棺。（癸辛雜識）孔應得云。朱晦菴之葬用懸棺。法術家云。斯文不墜。可謂好奇。寶氣爛天知劍處。（吳越春秋）闔閭葬國西發五都之士十萬人作冢。銅棺三重。水銀爲池。金玉爲鳧雁。扁諸之劍三千。槃郢魚腸在焉。葬後三日。金精之氣上揚。化爲虎。踞其墳。故號虎丘。當年奉劍重瞳光。（史記）舜目蓋重瞳子。又聞項羽亦重瞳子。

左右膝走諸侯干。（又）楚擊秦。諸將皆從壁上觀。楚戰士無不一以當十。於是已破秦軍。項羽召見諸侯將入轅門。無不膝行而前。劍鋒掃秦柄奪漢。梁楚鬬作馳兵場。起撞玉斗唉豎子。（又）沛公謝項王於鴻門。脫身獨騎。間行至軍中。留張良持白璧一雙獻項王。玉斗一雙與亞父。項王受璧置之坐上。亞父受玉斗置之地。拔劍撞而破之曰。唉豎子不足與謀。奪項王天下者。必沛公也。吾屬今爲之虜矣。戰肉烏鳶骨螻蟻。解見病起讀列子。烏江得死不得葬。憤膽寃腸終不死。（史記）項王欲東渡烏江。烏江亭長檥舟待曰。願大王急渡。項王笑曰。天之亡我。何以渡爲。乃以馬賜亭長。令騎皆下馬步行。持短兵接戰。獨籍所殺漢軍數百人。身亦被十餘創。自刎而死。（按）東陵老盜曾膾肝。（莊子）盜跖死利于東陵之下。史記漢以魯公禮葬項王穀城。此云不得葬者。蓋文人筆馳濕驟類多此種。

盜跖日殺不辜。肝人之肉。丞相摸金仍置官。（陳琳檄）操特置發丘中郎將。摸金校尉所過墾突。無骸不露。大儒揮椎小儒唱。（莊子）儒以詩禮發冢。大儒臚傳曰。東方作矣。事之何若。小儒曰。未解裙襦。

口中有珠。詩固有之曰。青青之麥。生於陵陂。生不布施。死何含。奇寶拔空蛟龍寒。（西京雜記）漢帝及侯王送葬者。皆珠襦玉匣。珠爲接其竅。壓其顬。儒以金椎控其頤。徐別其頰。無傷口中珠。形如鎧甲。連以金縷。匣上皆鏤以蛟龍鸞鳳龜麟之象。時謂蛟龍玉匣。君不見秦皇一死驪山改。亞父猶能數千載。我今豈識亞父誰。鳧鴈秋風散銀海。（前漢劉向傳）始皇葬于驪山之阿。下銅三泉。上崇山墳。石槨爲游館。金膏爲燈燭。水銀爲江海。黃金爲鳧鴈。

劉仲卿上昇歌（龍城錄）劉嚴。字仲卿。漢室射聲校尉。嘗裴顯之際。極諫被貶於東陬。隱迹於此。莫知所終。

金華山金華山有古洞天。（又）賈宣伯愛金華山。即今雙谿別界。其北有仙洞。遙問射聲何校尉。（前漢百官表）射聲校尉掌待詔射聲士。服虔曰。工射者也。冥冥中聞聲則中之。因以名也。憶從修煉得神仙。神仙之人本英傑。老弱移家家洞穴。乘軿曉結芝草雲。擊節秋飛鶴翎雪。溪間白石齒齒。（羅浮圖志）鮑靚爲南海太守。以道術見稱。嘗行部入海。遇風。飢甚。取白石煮食之。嶺畔赤松無枝。赤松。解見宋景濂鄭仲舒同遊龍湫五洩。呼鹿不逢玉女。（西域記）昔有仙人。隱居巖谷。仲春之月。鼓枻清流。麋鹿隨飲。感生女子。姿貌過人。惟腳是鹿。仙人見之。收而養焉。是所履地。迹皆有蓮花。牧羊乃見小兒。（神仙傳）黃初平。蘭谿人。年十五。家使牧羊。有道士見其良善。將至金華山石室中。其兄尋索歷年。得見。問羊何在。曰。近在山東。往視。但見白石。初平叱石。變羊數萬頭。兄知其得仙道。嗟洞高兮高若崖。嗟洞深兮深若井。中心一念能惺惺。夾脊雙

關遽朝頂。〔眞仙通鑑〕華陽眞人曰子時肺之精華併在腎中號曰金晶晶者金水未分肺腎之氣合而爲一當時用法自尾閭穴下關撤至夾脊中關自中關搬至玉京上關節次開關以後一撞三關直入泥丸三關者海波對大骨節爲尾閭下關腰內兩腎對夾脊爲中關一名雙關左右兩肩正中於胃頂下會處高骨節爲玉枕上關此爲上中下三關也七月十五神仙來。〔龍城錄〕仲卿每至中元日來降洞中天樂自響石廩開。石廩解見早秋偶然作。風伯吹塵萬萬里月光幻出瓊瑤臺玄霜寶露瀉一杯麒麟鳳凰兩徘徊上壽等天地下壽直到考與台。〔詩〕黃考台背。翩然被髮遊蓬萊。

風雨渡揚子江

大江西來自巴蜀直下萬里澆吳楚。〔書〕岷山導江東別爲沱又東至于澧過九江至于東陵東迤北會于匯東爲中江入于海我從揚子指蒜山。〔寰宇記〕山生澤蒜因以爲名。〔名勝志〕蒜山在江南鎭江府西三里北臨大江舊讀水經今始睹平生壯志今最奇一葉輕舟傲煙雨怒風鼓浪屹於城滄海輸潮開水府淒迷灩澦恍如見。灩澦解見巴船出峽圖滂滉扶桑杳何所。扶桑解見早秋偶然作須臾草樹皆動搖稍稍龕闣欲掀舞。黑雲鯨漲頗心掉。鯨漲解見東吳行明月貝宮終色侮。〔九歌〕魚鱗屋兮龍堂紫貝闕兮朱宮吟倚金山有暮鐘。〔名勝志〕金山在江南鎭江府城西七里江中初名浮玉山周洪道雜記云此山大江環繞每風四起勢欲浮動故謂之浮玉望窮采石無朝艫。采石解見阜角林誰歟敲齒咒能神。〔夷堅志〕神咒曰婆珊婆演底華嚴經曰善財童子參善知識至閻浮提摩

娑提國迦毘羅城見主夜神名曰婆珊婆演底神言我得菩薩破一切衆生疾暗法見諸衆生若入於海入於陸諸險難處爲彼衆生止大風雨息大波浪引其道路示其洲岸令彼怖畏悉得安穩或有傴身言莫吐向來天塹如有限塹籤去聲（廣韻）塹城水也日夜軍書費傳羽（後漢西羌傳論）羽書日馹（臣賢曰）羽書即檄書（魏武奏事）有急則插以雞羽謂之羽檄三楚畸民類魚鱉（楚解見嚴陵瀨仲章書至兩淮大將猶熊虎（通雅）汲黯臥治之淮陽在陳州非淮安也淮安淮陰也（書）尚桓桓如虎如貔如熊如羆錦帆十里徒映空鐵鎖千尋竟然炬句解見景陽宮桑麻夾岸收戰塵蘆葦成林出漁戶寧知造物總兒戲且攬長川入樽俎悲哉險阻惟白波往矣英雄幾黃土獨思萬載疏鑿功吾欲持觴酹神禹（左傳）劉子曰美哉禹功明德遠矣微禹吾其魚乎

## 次韻姚思得

日予北渡黃河淵春秋大法孰敢奸按先生治春秋以論議不合於禮官退歸田里遂隱居深甕山中以著述自娛不求用世此詩首云大法孰敢奸蓋有不敢斥言時事者何其詞嚴而旨隱也嗚呼貢舉之弊久矣讀書未成復學劍（史記）項羽學書不成去學劍又不成（前漢書）司馬相如少時好讀書喜擊劍徑去有若脫兔然（史記）夫始如處女適人開戶後如脫兔適不及距其田單之謂邪少年結束多紈綺酒酣擊筑忘宮徵（史記）荊軻嗜酒日與狗屠及高漸離飲於燕市酒酣以往高漸離擊筑荊軻和而歌於市中相樂也已而相泣旁若無人者（釋名）筑以竹鼓之也如箏細項（樂書）筑形如琴十

三絃項細肩圓鼓法以左手扼之右手以竹尺擊之隨調應律浩歌揮淚望諸墳千載玉龍吟不死。（韓愈文）爲我弔望諸君之墓（按）樂毅封望諸君。（李賀詩）報君黃金臺上意提攜玉龍爲君死（注）時雖不利而誓將提攜龍形之劍以報燕昭置千斤黃金以延天下之厚意也（上谷圖經）燕昭王築臺置千金於上以延士謂之黃金臺在易水南十八里（拾遺記）顓頊高陽氏有雙劍在匣中常如龍虎吟。中州小立交游絕夢落蓬萊天海闊乘螭倚石氣猶雲。（雲仙錄）天劉乖龍必割其耳（廣雅）無角曰螭龍。老蚌淩波光亦月。（左思賦）蚌蛤珠胎與月盈虧（文昌雜錄）孫莘老居高郵湖邊一夕陰晦客報湖中珠見至水際初見微有光彩俄光明如月忽見蚌蛤如盧席大一殼浮水上一殼如張帆狀其疾如風。逢人浪說文字場。久矣相馬悲驪黃。（列子）秦穆公謂伯樂曰子之年長矣子姓有可使求馬乎伯樂對曰臣之子皆下才也臣有所與九方皐其於馬非臣之比也穆公見之使行求馬三月而返報曰已得之在沙丘穆公曰何馬對曰牝而黃使人往取之牡而驪公不悅召伯樂曰敗矣子之所使求馬者色物牝牡弗能知又何馬之能知也伯樂曰若皐之所觀天機也得其精忘其粗在其內忘其外焉至果天下之良馬也。薛荔紉衣白谷裏。（九歌）若有人兮山之阿被薜荔兮帶女蘿。蒹葭拂棹滄洲旁。（詩）蒹葭蒼蒼（杜陽雜編）隋大業九年元藏幾爲重樓紫閣洲過海使判官風飄至洲島間洲人云此滄洲去中國已數萬里其洲方千里花木長如二三月人多不死所居或金闕銀臺珠樓紫閣洲上有久視山金池水石泥沙皆如金色有金蓮花如蝶人皆帶之曰不帶金蓮花不得到仙家藏幾淹留既久勿念中國洲人製淩風舸以送之激水如箭不旬日即達東萊。荒塵滿眼誰知己。子獨來看能蹤倚。（史記）士爲知己者死女爲悅己者容（前漢馬不疑傳）綦勝之躧履起迎馬不疑（注）履不著跟謂曳履也躧同蹝音徙。試裁五色絺繪文。（書）予欲觀古人之象日月星辰山龍華虫作繪宗彝藻火粉米。（古樂府）纖纖擢繡絺繪以五采彰施於五色作服汝明（唐藝文志）絺句繪章。機杼無聲幾寒女。（古樂府）出素手札札弄機

秤。〔侯鯖錄〕塞女之絲。銖積寸累。涼風鵾鶊高復高。力掃培塿增岩巉。〔左傳〕培塿無松柏。〔說文〕培塿小山也。仙槎一往劃河漢。解見海上人槎畫軸。〔又拾遺記〕堯時。有巨查浮於西海。查上有光若星月。查浮繞四海。十二年一周天。名貫月查。又名掛星查。羽仙栖息其上。查同槎。肯踏人間金背鼇。

題毘陵承氏家藏古錢

我觀泉志頗識錢。古今錢品不一傳。宋洪遵著泉志。〔國語注〕錢古曰泉。後轉曰錢。歷山鑄金史靡紀。〔桓寬論〕禹以歷山之金。湯以莊山之銅。鑄幣以贍其民。而天下稱仁。泉府職幣開其前。〔漢書〕太公立九府圜法。〔注〕圜即錢也。九府。周官有太府、玉府、內府、外府、泉府、天府、職內、職幣、職金。皆掌貨財官也。五銖半兩日以變。榆莢鵝眼爭相緣。重輕子母信有制。周郭肉好俱完全。〔通典〕漢文帝五年。爲錢益多而輕。乃更鑄四銖錢。其文爲半兩。武帝鑄五銖錢。周郭其質。令不得磨錢取鋒焉。〔歷代錢格考〕漢高祖始鑄榆莢錢。〔裴子野宋略〕泰始中。沈慶之啓通私鑄。而錢大壞矣。一貫長三寸。謂之鷰眼錢。〔國語〕周景王將鑄大錢。單穆公諫曰。不可。古者天降災戾。於是乎量資幣。權輕重。以救民。民患輕。則爲之作重幣以行之。於是乎母權子而行。民皆得焉。若不堪重。則多作輕而行之。亦不廢重。於是乎有子權母而行。大小利之。今王廢輕而作重。民失其資。能無匱乎。王弗聽。〔漢紀〕周景大錢。文曰寶貨。肉好皆有周郭。〔注〕肉。錢形也。好。孔也。吾知聖人利世用。要在百貨得懋遷。有無化居。農夫紅女寔不易。尺布斗粟儲爲淵。〔通鑑〕一尺布。尚可縫。一斗粟。尚可舂。嗟哉後王弊自此。竟使匹庶握利權。翦皮鑿鍰僞莫禁。

（錢楮考）列代銅錢，皆行楮幣，前代皆用紙爲之，金元則以桑皮藁，晉葉銅錢椎鍊成片者曰鐵。執籤障篦慳稱賢。（世說）司徒王戎，字濬沖，置宅僮牧，有田水碓之屬，雖下無比，每與夫人燭下散籌算計。（晉書）祖約正料財物，忽客至，摒擋不盡，餘下小簏，著背後，傾身障之。國儲何當調度足，民食矧是蠶鹽先。潛交鬼神欲著論。（魯褒錢神論）內方象地，外圓象天，錢之爲體，有乾有坤，其積如山，其流如川，又曰，無翼而飛，無足而走，解嚴毅之顏，開難發之口，錢多者處前，錢少者居後，（杜恕體論）可以使鬼者，錢也，可以使神者，誠也。臭銜富貴仍開鄭。（後漢書）桓帝時，開鴻都門，榜賣官，崔烈入錢五百萬爲司徒，謂其子曰，吾爲三公，外論如何，其子曰，人嫌大人銅臭。治卒銅工各鼓鞴，偏爐盜鑄多煙艇。（鞴音敗，吹火韋囊，冶者所用以炊炭。）一朝變通別改幣，餘盡沈朽徒埋船。（錢楮考）宋高宗以來，東南有會子之設，而直以紙爲錢矣，金元承之，爲寶鈔，至元鈔一貫，準中統鈔五貫，是方尺之楮，直錢五千文也，至大鈔一貫，又準至元鈔五貫，是方尺之楮，直錢五萬文也。（史記）漢武時，京師錢，累百巨萬，貫朽而不可校。承君好古此收拾，寶玩有若編埒然。（編埒，解見寄方子清。）大貝南金特嵩厚，元圭博璧同瑛鮮。（書）大貝貢鼓，在西序。（詩）量彼淮夷，來獻其琛，元龜象齒，大路南金。（書）禹錫玄圭，又赤刀大訓，弘壁琬琰，在西序。漢官受一潔簠簋。（後漢書）劉寵爲會稽太守，被徵，有五叟人齎百錢送寵曰，自明府來，山民白首不入市井，狗不夜吠，人不識吏，寵爲選一大錢，受之而去。（賈誼治安策）古者大臣有坐不廉而廢者，不謂不廉，而曰簠簋不飾。晉士拼百酬梧棬。（晉書）阮孚日常杖頭掛百錢，造市店酣飲而歸。白水眞人笑有識。（漢官儀）王葬莫位，罷五銖，更作小錢，文曰，貨泉，其文乃白水眞人，此則世祖中興之瑞也。上清童子猜非僊。（洞冥記）漢武升望月臺，有三青鴨，化爲三小童，皆着青綺文繡，齊握鱗文大錢五枚，以置帝几前，身止而影動，因名曰影錢。古錢勿用幸久聚，古貨難賣空精

甄時能撫摩卻穢夢。〔世說〕人有問殷中軍，何以將得位而夢棺器，將得財而夢矢穢。殷曰：官本是臭腐，所以將得而夢棺屍；財本是糞土，所以將得而夢汙穢。坐與糞濁收儌涎世間萬物裹可盡牀腳一甕踏欲癲。〔蘇軾詩〕中夜起舞踏破甕〔注〕俗說有貧人，止能辦販隻甕之資，夜宿甕傍，中心計曰：此甕賣之若干買之若干，其息已倍矣，我得倍息，遂可販二甕，自二甕化而爲四，自四甕化而爲八，轉賣轉買，所得倍利無窮，遂喜而舞，不覺甕破。試看營室鑠星處。〔天官書〕營室爲清廟，曰離宮閣道。〔星經〕天錢十星，在北落西北，主財貨所聚。〔天皇會通〕天錢主錢帛十星，規員主九府，循環流通，以權百貨之象，坤北陰方，故主利也。何似揚州騎鶴年。〔志林〕有客言志，一願爲揚州刺史，一願多貲財，一願騎鶴上昇，其一人曰：腰纏十萬貫，騎鶴上揚州。

白鼻騧〔按〕李白有白鼻騧詩。〔注〕毛詩有馬白顙注的顙也。〔爾雅〕馬黑喙曰騧。

白鼻騧白鼻騧當軒迥立噴風沙。〔穆天子傳〕天子東遊于黃澤，宿于西洛，歌曰：黃之池，其馬噴沙，皇人威，黃之澤，其馬噴玉，皇人壽。名驥留良定北土。〔韓愈文〕伯樂一過冀北之野，而馬羣遂空。冀北馬多於天下，伯樂雖善知馬，安能空其羣耶？解之者曰：吾所謂空非無馬也，無良馬也。伯樂知馬，過其良輒取之，羣無留良，雖謂無馬，不爲虛語矣。蹇驢索價猶東家。〔酉陽雜俎〕開成初，東市百姓喪父，騎驢市凶具，行百步，驢忽曰：我姓白，名元通，負君家力已足，勿復騎我，南市賣麩家，欠我五千四百，我負君錢，數亦如之，今可賣我，其人驚異，即牽行，旋訪主賣之，驢甚壯，報價只及五千，詣麩行，乃還五千四百，因賣之，兩宿而死，驢音蒙。〔說文〕騭子也。青松縛柳曉安卑。紅錦裁韉春曉草。〔西京雜記〕武帝時，得貳師天馬，以玫瑰石爲鞍轡，綠地五色錦爲薦泥。〔杜甫詩〕雪浪錦鞍韉。〔李白詩〕銀鞍白鼻騧，綠地障泥錦。支遁心機愛神駿。〔世說〕

支遁好養馬。或謂道人養馬不韻。曰。貧道愛其神駿。伏波骨力輕衰老。〔後漢書〕武陵蠻寇臨沅。馬援請行。帝愍其年老。未許。援曰。臣尚能披甲上馬。帝令試之。援據鞍顧盼。以示可用。帝笑曰。矍鑠哉是翁。〔按〕馬援爲伏波將軍。去年禁馬無馬騎。天下括馬數馬皮。解見校馬射圖。浮湛鄉閭萬里足。〔王褒聖主得賢臣頌〕追奔電逐遺風。周流八極。萬里一息。何其遨哉。笑傲品秩千金羈。〔唐書〕李林甫謂杜遷曰。君等都不見立伏馬乎。終日無聲。飫三品豆。一鳴則黜之矣。〔古詩〕黃金絡馬頭。幸哉漢武重修政。〔史記平準書〕上即位數歲。衆庶街巷有馬。阡陌之間。成羣而乘。字牝者儐而不得聚會。自後軍興。中外騷擾。軍馬死者。前後百餘萬。天子爲伐胡。盛養馬。馬之來。食長安者。數萬匹。〔又〕上北出蕭關。從數萬騎。獵新秦中。新秦中或千里無亭徼。於是誅北地太守以下。而令民得畜牧邊縣。官假馬母。三歲而歸。及息什一。以除告緡。用充物新秦中。〔又〕其明年。擊南越。西羌。車騎馬乏絕。縣官〔錢〕少。買馬難得。乃令封君以下至三百石以上吏。以差出牝馬。天下亭亭有畜牸。馬蕃息。往矣劉聰眞覆鏡。〔十六國春秋〕麟嘉二年。趙固與河內太守郭默攻聰。河東至於絳邑。右司隸部民盜牧馬。負妻子奔之者三萬餘人。立防戰備要馬稀。藏富民寡須馬盛。向來河隴色爲奪。目極川原亂若雲。〔唐六典〕沙苑監掌牧隴右諸牧牛馬。〔通鑑〕唐玄宗初即位。牧馬有二十四萬匹。王毛仲爲閑廐使。有馬四十三萬匹。帝之東封。以牧馬數萬匹從。色別爲羣。望之如雲錦。庶人徒行未足恤。世間醇駟何由得。解見校馬射圖。

西域種羊皮書褥歌寄李仲羽

波斯谷中神夜語。解見大食餅。波斯牧羊俱雜虜。當道剸刀羊可食。剸。側吏切。音敦。插刀也。土城留種羊脛骨。四圍築垣聞

杵聲羊子還從脛骨生青草叢抽臍未斷馬蹄踣鐵繞垣行。〔按〕元劉郁使西域記云。雕種羊。出西海。以羊臍種土中。既以水聞雷而生。臍系地內及長驚以木擘臍斷便行。齧草至秋可食。臍內復有種。〔又按〕段公路北戶錄云。大秦國有地生羊。其羔生土中。國人築牆圍之。臍與地連。割之則死。但走馬擊鼓以驚之。驚鳴臍絕。便逐水草。二說與詩小異。羊子跳踉卻在草。鼠王如拳不同老。〔神異經〕北方有層冰萬里。厚百丈。有鼷鼠在冰下出焉。食草木根。毛長八尺。可爲褥。臥之卻寒。〔異苑〕西域有鼠王國。鼠大如狗。中者如兔。小者如常鼠。頭悉白。帶以金枷。商賈經其國。不先祈祀。則齧其衣裳。諺云。鼠得死人日晴。則爲王。飫肉筵開塞饌肥。裁皮褥作書林寶。〔前漢揚雄賦〕并包書林。聖風雲靡。南州俠客遇西人。昔得手褥今無倫。君不見氷蠶之錦欲盈尺。康治年來貧不貧。氷蠶。解見飲酒康治。解見白髮辭。

送俞觀光學正赴調京師

崑崙東南禹九州。崑崙。解見觀景拄杖歌。〔周禮釋疑〕禹貢九州之名舊矣。〔爾雅〕九州。商之制也。職方九州。周之制也。山高海闊峙以流。齊秦相襲一分丘。梁魏何有眞浮漚。天邑當中控四陬。先生去矣不可留。二十起家今白頭。獨騎麒麟誦春秋。我無糧食無車舟。出門笑看雙吳鉤。〔吳越春秋〕闔閭命於國中作金鉤。令曰。能爲善鉤者。當百金。有人殺其二子。以血釁金成二鉤。獻之。王曰。何以異於衆鉤乎。鉤師呼二子名。吳鴻扈稽。我在此。王不知汝之神也。摩絕於口。兩鉤俱飛。着父之胸。吳王大驚。賞

之百金。（吳都賦）神氣化作青金虬。大江有路通淮州。（詩）淮有三洲。汴河急下蛟黿愁。呂梁犇徙壓黃樓。（名勝志）呂梁洪在江南徐州城東南五十里。有上下二洪。巨石齒列。波流洶涌。洪之上有山。即呂梁山。（又）黃樓者。城東門樓也。宋熙寧十年河決。蘇軾爲守。每先事隄防。卒全徐城。朝廷下詔奬諭。乃即城東門起大樓。樓成。壓以黃土。取土水之義。徙音洪。故墟荒草項與劉。澤蛇臺馬一戰收。澤蛇。解見雲門紀行。（南齊書）宋武帝爲宋公時。在彭城。九日至項羽戲馬臺。（按）志在江南。徐州城南。東南鉅野荷花稠。（名勝志）晝愧衛既從大陸既作。鄒康成注云。在鉅鹿縣北。（呂氏春秋）晉之大陸。趙之鉅鹿也。今其地即廣阿澤矣。（按）鉅鹿縣。隋開皇六年所置。唐宋題詠。皆得收之。若史記。項羽之戰鉅鹿。大破秦軍。又張耳與趙王歇走入鉅鹿城。王離圍之。則爲秦漢之鉅鹿矣。今入平鄉縣界。鉅鹿平鄉。俱隸直隸順德。泰山鳧繹倚魯鄒。泰山。解見泰山高。鳧繹。解見新開河。北沂衡漳永淩浮。北沂。解見送方養心。衡漳。解見送宣彥昭。滹沱碣石帶白溝。滹沱。解見王滹南。碣石。解見觀秦碑相碑。（東安縣志）白溝河。在縣治西八十里。其源自椿裙園流入縣境東南。抵武清直沽港。（按）志東安屬順天府。田光荊軻尚夷猶。擲轟屠狗何煩求。（燕丹外傳）太子丹自喜得荊軻。日與之東宮臨池而觀。軻拾瓦投鼈。太子捧金丸進之。田光。荊軻。屠狗俱。解見送鄒浚常。天門蕩蕩開長楸。（前漢郊祀歌）天門開。誅蕩蕩。（庾信賦）并試長楸之埒。日暮道遠吾驊騮。誰憐遇者多公侯。眼中勞苦問所由。南土有客非常儔。百年文戲尚汝優。公車奏牘幸早投。公車奏牘。解見送鄒獻可。孔姬禮樂正傍搜。齊楚辨智虛前籌。祖朝肉藿豈異謀。（說苑）晉獻公之時。東郭民有祖朝者。上書獻公曰。草茅臣東郭民祖朝。願請聞國家之計。獻公使使告之曰。食肉者。已慮之矣。藿食者。尚何與焉。朝對曰。設使食肉者一旦失

計於廟堂之上若臣等之鑿食者寧無肝膽塗地於中原之野與其禍亦及臣之身臣與有憂深臣安得無與國家之計乎獻公乃召見立以爲師庾信時賦俱雕鏤（解見記趙江漢舊事）（杜甫詩）庾信生平最蕭瑟（暮年詩）賦動江關

朔風吹塵纖卉裘炕牀煤炭手足柔（蘐丘雜鈔）燕地苦寒寢者不以牀以炕室無東西南北炕必近前榮韭薤豆粥卻滿甌（五雜俎）京師隆冬有黃芽菜韭黃蓋富家地窖火坑中所成貧民不能辦也（燕都遊覽雜識）十二月八日賜百官粥民間亦作臘八粥以米果雜成之品多者爲勝此蓋循宋時故事然宋時臘八乃十月八日也眞珠滴槽酒或醪（李白歌）琉璃鍾琥珀濃小槽滴酒眞珠紅伐狐燔兔進庶羞（北京歲華記）十一月人家墐戶藏花木於窖食兔羹（燕史）九月十食迎霜兔妖歌慢舞陳筵篌（解見樓彥珍北游）老當益壯在此游選曹已似執笏酬皁鵰一飛卽掣肘（漢紀）桓虞謂趙勒曰良吏如良鷹下韝卽中（鮑照詩）昔如韝上鷹先生去矣聽我謠悠然獨酌更馬周（通鑑）唐太宗貞觀三年莊平人馬周客游長安舍於中郎將常何家會以旱求言何武人不學周代之陳便宜二十餘條帝怪問之何對曰此臣家客馬周爲臣具草耳帝卽召見與語甚悅除監察御史長安索米毋庸憂（前漢東方朔傳）朔曰朱儒長三尺餘奉一囊粟錢二百四十臣朔長九尺餘亦奉一囊粟錢二百四十朱儒飽欲死臣朔飢欲死臣言可用幸異其禮不可用罷之無令但索長安米上大笑因使待詔金馬門

歲晚懷戴子壽就寄翁君授

東南大海吹長波亂山幾疊堆嵯峨我所思兮欲如何戴子謂我不我過（詩）不我過其嘯也歌四明學官列象犧

（左傳）儀象不出門（疏）象尊以象鳳凰或曰以象骨書則稽古詩猗郝（書）曰若稽古帝堯曰若稽古帝舜曰若稽古大禹曰若稽古皐陶（漢書藝文志）說五字之文至於二三萬言（注）師古曰言其煩妄也桓譚新論云秦近君能說堯典篇目兩字之說至十餘萬言但說曰若稽古三萬言（按）那詩商頌篇名六經聖髓工漸摩倉頡字林考隸科（通鑑）黃帝以倉頡爲史官（說文）倉頡之初作書蓋依類象形謂之文其後形聲相益謂之字文者物象之本字者孳乳而生（陸子淵書輯）自程邈以降謂之秦隸賈魴三倉蔡邕石經諸作謂之漢隸鍾王變體謂之今隸今秦漢謂之三隸庾元威造爲散隸謂以散筆作隸書也科謂科斗書互見漢一字石經青燈掛壁豈有他（韓愈詩）曙燈青睒睒睗音閃黃蘗苦澀餘鹹鹺（東軒筆錄）范文正公少與劉某同上長白山僧舍修學惟煮粟米二升作粥一器經宿遂凝乃畫爲四塊早晚取二塊斷鹽十數粒醋汁半盂入少鹽煖而啗之如此者三年（禮）鹽曰鹹鹺（注）大鹹若鹺鹽味之厚也平湖沆瀣足芰荷日力可及發詠歌慈溪先生雙鬢皤（慈溪今浙江）小出乃爲禮所羅曲臺淹中卻不頗（漢書藝文志）漢興魯高堂生傳士禮十七篇迄孝宣世后蒼最明戴德戴勝慶普皆其弟子三家立於學官有曲臺后蒼九篇（注）如淳曰行社禮於曲臺后蒼爲記故曰曲臺記漢官曰大射於曲臺（晉灼曰）天子射宮也西京無太學於此行禮也（漢書儒林傳）倉說禮數萬言號曰后氏曲臺記（注）服虔曰在曲臺授書著說因以爲名師古曰曲臺殿在未央宮（漢書藝文志）禮古經者出於魯淹中及孔氏學七十篇文相似多三十九篇及明堂陰陽王史氏記所見多天子諸侯卿大夫之制雖不能備猶愈倉等推士禮而致於天子之說（注）淹中里名也擩嗜道眞得者多（唐書藝文志）擩嗜道擩音乳當作嚅俗本譌作擩先生昔曾舉漢科（通鑑）漢武帝置五經博士開弟子員設科射策我亦同往超江河仰窺天門光可劘（神異記）西北大荒中金闕高千丈上有明月珠徑三丈光

照千里。中有金階兩闕。名天門。（蘇軾詩）駿馬下注千丈坡。（異苑）陶侃家貧。少漁雷澤。網得織梭。歸掛壁間。有頃。雷雨梭變成赤龍。從屋騰躍而去。掀雲噴雹輸蛟鼉。（李翺祭韓愈文）建武以還。文卑質喪。儷花闘葉。顛倒相尚。及兄之爲。思動鬼神。開合怪駭。駭濤雲湧。（石鼓歌）快劍斫斷生蛟鼉。呂梁懸水無盤渦。（莊子）孔子觀於呂梁。懸水三千仞。流沫四十里。黿鼉魚鼈之所不能游也。又辨見送俞觀光。（郭璞江賦）盤渦谷轉。浚濤山頹。況肯遽數蟹與蠃。彼哉貧女凝秋蛾。（詩）螓首蛾眉。（蘇軾詩）貧低舉案蛾。地窄袖短空佹佹。（前漢書注）景帝時。諸王來朝。有詔更前稱壽歌舞。長沙定王發。但張袖小舉手左右笑其拙。上怪問之。對曰。臣國小地狹。不足回旋。帝乃以武陵零陵桂陽益焉。（詩）屡舞佹佹。郤鍾毀釜不必和。（屈原卜居）黃鐘毀棄。瓦釜雷鳴。靈談鬼嘯衆所呵。（通雅曰）嘯旨有十五章。權輿章第一。流靈二。深溪虎三。高柳蟬四。空林夜鬼五。巫峽猿六。下鴻鵠七。古木鳶八。龍吟九。地動十。蘇門十一。劉公命鬼十二。阮氏逸韻十三。正章十四。舉命十五。北行向有塵沒靴。南歸詎可夢駱駝。一朝竟撤碼碯珂。（按）石次玉即碼碯珂。馬飾也。獨立吾今衣薜羅。（南史）宗測字敬微。隱居廬山。嘗晕腹而進松朮。度形而衣薜羅。淡然已足。芝飡竹飲皆沈痾。（高士傳）四皓入商山作歌曰。莫莫高山。深谷逶迤。曄曄紫芝。可以療饑。（神仙傳）離婁公服竹汁餌桂得仙。十載未復仍委蛇。（詩）退食自公。委蛇委蛇。先生一再來揮戈。（石鼓歌）宣王憤起揮天戈。坐將挾箸嘗其膰。（北齊書）崔暹爲侍御史。宅中送食。每別室獨餐。有一御史自攜箸匙造之。恣情飲啖。暹曰。君定奇士。每與同食。（周禮疏）膰。宗廟之肉也。大松偃蹇徒高歌。（世說）孫興公齋前種松一株。鄰居謂之曰。松樹非不森森可憐。但無棟梁用耳。小草樂育尚菁莪。（詩序）菁莪。樂育才也。清廟梁柱可堪磨。

〔穀梁傳〕禮天子諸侯之檀黝堊〔又周禮〕祧則黝堊之〔晉書〕萬世學術從丘軻文風自振祛煩苛〔漢書循吏傳〕裴頠云和嶠森森如千丈松雖磊砢多節然施之大廈有棟梁之用掃除煩苛〔說文〕苛小草也〔楊慎集〕苛小草今但知爲苛刻之苛藐紫草今但知爲藐然之藐蠆染草今但知爲忠蠆之蠆士論況辨佐與番〔書秦誓篇〕番番良士旅力既愆我尙有之佐佐勇夫射御不違我尙不欲分正句讀嗟吾訛丘園歲暮猶婆娑明當沐髮陽之阿〔屈原九歌〕與女沐兮咸池晞女髮兮陽之阿從公共飽天山禾〔蘇軾詩〕無心更秣天山禾更不去理牆頭莎〔雞跖集〕河中府有綠莎廳唐治平時好事者常加澆灌

東夷倭人小摺疊畫扇子歌

〔舊唐書〕倭國者古倭奴國也去京師一萬四千里在新羅東南大海中貞觀五年遣使獻方物二十二年又附新羅奉表以通起居〔圖畫見聞誌〕高麗國使人每至中國或用摺疊扇爲私覿物其扇用鴉青紙爲之上畫本國豪貴雜以婦人鞍馬或臨水爲金砂灘墅蓮荷花木水禽之類點綴精巧又以銀澄爲雲氣月色之狀極可愛謂之倭扇本出於倭國也

東夷小扇來東溟粉箋摺疊類鳳翎微颸出入揮不停素繪巧艷含光熒銀泥蚌淚移杏冥〔詩話〕南海有蚌淚和色着物〔書〕見夜隱錦屏罷畫散紅青乃今之生色也皓月半割蟾蜍靈蟾蜍解見觀景挂杖歌紫雲暗惹鮫魚腥徐市子孫附飛舲〔史記始皇紀〕齊人徐市等上書言海中有三神山名曰蓬萊方丈瀛洲仙人居之請得齋戒與童男女求之於是遣徐市發童男女數千人入海求仙人〔後漢東夷傳〕有夷洲及澶洲傳言秦始皇遣方士徐福將童男女數千人入海求蓬萊神仙不得福畏誅

不敢還。遂上此洲。世世相承。有數萬家。人民時至會稽市。會稽東冶縣人有入海行。遭風流移至澶洲者。所在絕遠。不可往來。裔然家世雜梵經。〔象胥錄〕宋雍熙初。日本國僧周然。與其徒五六輩。浮海至。獻銅器。裔然衣緣。自云姓藤原氏。善隸書。不通華言。問土風。以書對。其國有五經書佛經。裔音刁。文身戴弁。舊儀形。〔又〕倭性輕生。好抄掠。男子魁頭斷髮。黥面文身。對馬絕景兩浮萍。〔按〕先生論倭書。對馬絕景皆島名。殊方異物須陳廷。富賈巨舶窺天星。祝融噓火時所丁。〔一統志〕祝融在衡山。位直離宮。以配火德。乃祝融游息之所。島濱賣篦送清泠。白龍浸皮暑欲醒。〔開元天寶遺事〕王元寶家有一皮扇子。製作甚質。每暑月宴客。即以扇置坐前。使新水灑之。則颯然風生。巡酒之間。客有寒色。此龍皮扇子也。玉階涵水夜撲螢。蓬萊仙人降輜軿。蓬萊。解見秦山高。〔說文〕重曰輜。輕曰軿。扶桑繭絲結綵綆。解見梁四公記。祖洲芝草釀綠醽。〔十洲記〕東海祖洲。有不死之草。生瓊田中。或名爲養神芝。一株可活一人。穹龜巨龍動遭刑。海神惜寶韜雷霆。鄙夫臥病臨虛扃。蒲葵百柄稱使令。〔晉書〕謝安鄉人有罷中宿縣者。還詣安。問其歸者。答嶺南彫弊。唯有蒲葵扇五萬。又以非時爲滯貨。安乃取一中者執之於是京都士庶競慕。價增數倍。氷漿蔗液但滿餅。石榻被髮氣自寧。新羅一念終飄零。〔舊唐書〕新羅國本弁韓苗裔。其國在漢時樂浪之地。東及南方。俱限大海。塗修雉尾吾何銘。〔拾遺記〕周昭王時。塗修國獻丹鵲。夏至取鵲翅爲扇。一名遊飄。二名條翛。三名虧光。四名仄影。〔古今注〕障扇長柄扇也。漢世多豪俠。象雉尾而製長扇。

## 北方巫者降神歌

天深洞房月漆黑巫女擊鼓唱歌發。〔呂氏春秋〕楚之衰也作爲巫音。高梁鐵鐙懸半空塞向墐戶跡不通。〔詩〕塞向墐戶。酒肉滂沱靜几席箏琶朋掯凄霜風。〔羯鼓錄〕宋璟與上論鼓事曰。掌下須有朋肯之聲。詳見觀羯鼓錄。曙中鏗然郵敢觸塞外祆神喚來速。〔夷堅志〕林靈素於神霄宮夜醮垂簾殿上設神霄玉清東華帝君及九華安妃韓君丈人位至三鼓命幕士撤燭立簾外初聞風雷繞簾若有巡索繼見火光中數輪離地丈許翔走空中仙靈跨蹁龍轡環珮之聲鏗然可聽俄聞雲間傳呼內侍姓名者全類至尊玉音擲下所書符籙濃色猶溼已而寂然如初。隴坻水草肥馬羣。〔前漢西域傳〕鄯善國民隨畜牧逐水草。門巷光輝耀狼藉。〔唐史〕突厥姓阿史那氏其先爲鄰國所滅男女無少長盡殺之有一兒年且十歲以其小不忍殺之乃刖足斷臂棄大澤中有牝狼每銜肉至其所兒食之得不死後遂與狼交生十男阿史那其一也最賢爲君長牙門建狼頭纛示不忘本。舉家側耳聽語言出無入有淩崑崙。〔史記〕置酒壽宮神君。壽宮神君最貴者。太乙其佐曰大禁司命之屬皆從之弗可得見聞其言言與人音等。時去時來來則風。肅然居室帷中時晝言然常以夜天子祓然後入因巫爲主人〔又〕上欲治明堂奉高旁未曉其制度濟南人公玉帶上黃帝時明堂圖明堂圖中有一殿四面無壁以茅蓋通水圜宮垣爲複道上有 從西南入命曰昆侖天子從之入以拜祠上帝焉。妖狐聲音共叫嘯健鶻影勢同飛翻甌脫故王大獵處燕支廢磧黃沙樹。休屠收像接秦宮于闐請騶開漢路。〔前漢匈奴傳〕東胡與匈奴中間有棄地莫居千餘里各居其邊爲甌脫〔又〕匈奴太子冒頓從其父單于頭曼獵以鳴鏑射頭曼其左右皆隨鳴鏑而射殺頭曼〔史記匈奴傳〕霍去病將萬騎出隴西過燕支山千餘里擊匈奴得胡首虜騎萬八千餘級破得休屠王祭天金人〔注〕括地志云燕支山一名刪丹山在甘州刪丹縣東南西河故事云匈奴失祁連燕支二山乃歌曰亡我祁連山使我六畜不蕃息失我焉支山使我婦女無顏

色.又括地志云.徑路祠神在雍州雲陽縣西北廿泉山下.本匈奴祭天處.秦奪其地.後徙休屠右地.按金人.即今佛像.是其遺法.立以爲祭天主也.〔舊唐書〕于闐國西南帶葱嶺與龜茲接.在京師西九千七百里.俗多機巧.好事祆神.燕支或作焉者.古今世事一渺茫.楚機越女幾災祥.是邪非邪降靈場.〔前漢外戚傳〕孝武李夫人本以倡進.早卒.上思念不已.方士齊人少翁言能致其神.迺夜張燈燭.設帷帳.陳酒肉.而令上居他帳遙望.如李夫人之貌.不得就視.益悲感.作書曰.是邪非邪.立而望之.偏何姗姗其來遲.〔揚子〕靈場之威.宜夜矣乎.〔注〕靈場.鬼神之壇.所以爲威.不宜白日.麒麟被髮跨地荒.〔韓愈詩〕翩然下大荒.被髮騎麒麟.

柳博士寄詩張如心朱仲山方壽父.蓋憫鄉枌之凋瘁而嘆友道之寂寥也.借韻和呈

憶昔獻賦蓬萊宮.〔唐杜甫傳〕天寶末.獻三大禮賦.玄宗奇之.召試文章.〔唐會要〕大明宮.龍朔三年.號曰蓬萊宮.〔杜甫詩〕憶獻三賦蓬萊宮.蓬萊聖人日月容.〔舊唐書〕太宗方四歲.有書生見之曰.龍鳳之姿.天日之表.年將二十.必能濟世安民.雖隨賢材集北闕.竟與隱逸歸東蒙.東蒙.山名.今山東濟南府蒙陰縣.朝耕暮耘但力穡.粢霍飯菽空尸饕.俗方同流見踽踽.〔詩〕獨行踽踽.國有歷聘聞颯颯.〔左傳〕季札觀樂.爲之歌魏曰.颯颯乎大而婉.遨遊自知喜俠行.學業何得親儒宗.多年僅守薛敫雨.昨夜寢感梧桐風.〔朱子詩〕梧桐昨夜葉有聲.私嗟泮芹幸可采.〔詩〕思樂泮水.薄采其芹.況復鄉梓宜吾恭.〔又〕惟桑與梓.必恭敬止.斷然秅覺洙泗異.〔史記〕甚矣魯道之衰也.洙泗之間.斷斷如也.〔注〕幼者患苦長者.長者忍愧自守.故斷斷爭辭.所以爲道衰也.歸爾孰謂靈光同.〔文選注〕靈光殿.在曲阜縣.魯共

王所建及漢中微宮殿皆毀而靈光巋然獨存略去皮毛馬埒貴（〔列子〕伯樂曰臣有所與九方皐相馬最善穆公使行求馬三月而反報曰已得之在沙丘公曰何馬對曰牝而黃使人往取之牡而驪公不悅召伯樂曰敗矣子之所使求馬者伯樂曰若皐之所觀天機也得其精而忘其麤在其內而忘其外馬之所以貴者馬也馬埒解見憶寄方子清）賈餘角距雞場雄（〔左傳〕齊高固入晉師繫石以投人禽之而乘其車而歸桑本焉以徇齊壘曰欲勇者賈余餘勇雞場解見贈仲章）書至似公講明特造理愧我篆刻眞雕蟲（〔前漢揚雄傳〕雕蟲篆刻壯夫恥不爲耳）前修近曾數勞謝（〔宋史〕謝枋得字君直信州弋陽人寅祐中舉進士元祐元年使知信州信州不守乃變姓名入建寧遂居閩中至元二十三年程文海薦宋臣二十二人以枋得爲首辭不赴屢召不行魏天祐愈欲薦枋得爲己功枋得見天祐不以禮天祐怒强之北行至京師不食而死）大耋遠或傳淮襲（解見和陶淵明）典胄終推道德富（〔書〕帝曰夔命汝典樂教胄子）銘功更許辭章豐（解見柳博士訪宿山中）惟其草玄志準易（草玄解見筆架歌）肯以乞巧比送窮（〔按〕柳宗元有乞巧文韓愈有送窮文）孫康雪檠敢我廢（〔孫氏世錄〕孫康家貧無油嘗於冬月映雪讀書）雷煥星劍須相從（解見送鄒獻可）當今耆英詎幾在獨不教載鑿吾逢千里黃河屹砥柱（〔水經注〕河水分流包山見水中若柱然故曰砥柱）一聲霹靂鞭羣龍

陳彥理昨以漢石經見遺今承寄詩索石鼓文答以此作（漢石經解見漢一字石經石鼓解見寄柳博士）

橫山先生多古玩太學石經分我半魏公世藏資州本（〔學齋呫嗶〕資州掘地得漢碑有伏羲倉頡初造工業畫卦結繩以理海內等語）金石錄中還散亂

〔宋史〕趙明誠同妻李易安善藏古有金石錄。當時愛奇巧收拾筆畫昭回暎雲漢。〔詩〕倬彼雲漢昭回於天。流傳到我乃不遠。虬甲鳳毛眞可惋。自從得此未有報。岐右石鼓天下觀。昔則敲火今斲臼。駱駝載歸石盡爛。〔韓愈石鼓歌〕牧童敲火牛礪角。誰復着手爲摩挲。〔又〕十鼓祇載數駱駝。〔宛陵集〕石鼓歌傳至我朝一鼓亡。九鼓缺剝文失亡。近人僞見安碓牀云鼓作臼刳中央。〔按〕第六鼓民間窪以爲臼。其上漫漶。倉沮以後卽史籀。倉頡見歲晚懷。〔戴子墨池編〕晉衛恆四體書勢云。黃帝之史沮誦倉頡。睹彼鳥跡。始作書契。先代遺寶列圭瓚。中郎變篆生八分。解見漢一字石經。二者不敵何足算。先生嗜書出法帖。青銅堅壁手脫墨。漆書科斗不通俗。蛇蚓蟠結強塗竄。〔晉束哲傳〕太康二年。汲郡民盜發魏安釐王塚。得竹書漆字。皆科斗之文。乃周時古文也。蛇蚓。解見題姚文公草書。〔李義山詩〕點竄堯典舜典字。塗改清廟生民詩。先生博學抱聖經。焚膏繼晷日躭翫。句解見送宋樓二生歸里。韋編鐵撾只紙傳。鄒魯精髓合淹貫。〔史記〕孔子晚而喜易。韋編三絕。國子門開塵沒城。國子。解見送俞子琦。蓬萊閣廢草堆岸。〔漢祕書〕東觀經籍。多逢萊海中神山仙府。幽經祕錄。故稱逢觀。卽祕書省。春秋徒聞璧可假。道德詎信鵝能換。〔晉書會稽〕王羲之性好鵝。山陰道士有羣鵝。羲之往看之甚樂。道士言若能書道德各兩章便合羣以奉羲之。停半日爲寫畢。籠鵝而歸。古今所重在周典。周史面目極斁敗。音炭幔。〔說文〕縵縿無文也。聖心不死不在石。日月行天旦復旦。〔尙書大傳〕於時俊乂百工相和而歌卿雲。帝乃倡之曰。卿雲爛兮。糾縵縵兮。日月光華。旦復旦兮。吾家故紙本不

惜驪頷有珠吾欲鍛。驪頷解見送鄭浚常。向來見辱亦云然。焦尾之餘爭免爨。〔搜神記〕吳人有燒桐以爨者。蔡邕聞其爨聲曰。此良桐也。因請之。削以爲琴。而燒不盡。因名焦尾琴。有殊聲焉。先生安坐幸勿躁。歲晚相逢笑拍案。屏除許事不須說。好與吾儕峙楨榦。〔書〕峙乃楨榦

## 烈婦行

〔台州府志〕王貞婦。浙江臨海人。宋德祐初。元兵入浙東。舅姑與夫被執皆死。主將見婦質美。欲納之。婦欲自殺。而防守甚嚴。師還。挈至嶧縣青楓嶺。婦待守者少懈。嚙指出血。書字山石上。南望慟哭。投崖而死。後其血皆漬入石間。天陰雨即噴起。如始書時。元至正中。旌曰貞婦。〔按〕輟耕錄載血字詩曰。君王無道妾當災。棄女拋男逐馬來。夫面不知何日見。此身料得幾時回。兩行清淚偷頻滴。一片愁眉鎖未開。回首故鄉看漸過。存亡兩字實哀哉。

落日沈海雲壓城。官軍多載婦女行。大弓勁箭自山下。顏色如灰愁上馬。我生不慣生馬駒。存者吾子亡吾夫。毋寧完身吐玉雪。忍使餧肉當熊貙。青風嶺頭望回浦。回浦在浙江處州府麗水縣。血指畫巖心獨苦。老螭扣地救未及。芳草迷天淚零雨。卓哉一死可百年。此事已過永泰前。〔舊唐書烈女傳〕泰天縣竇氏二女。伯娘仲娘。雖長於村野。而幼有志操。住與邠州接界。永泰中。草賊數千人持兵刃入其村。落行剽劫。聞二女有容色。姊年十九。妹年十六。藏於岩窟間。賊徒儗爲逼辱。乃先曳伯娘出。行數十步。又曳仲娘出。賊相顧自慰。行臨深谷。伯娘曰。我豈受賊汚辱。乃投之於谷。賊方驚駭。仲娘又投於谷。谷深數百尺。姊尋卒。仲娘腳折面破。血流被體。氣絕良久而蘇。賊義之而去。京兆尹第五琦感其貞烈。奏之。詔旌表門閭。黃沙野塞多降骨。忠義傳中收不得。

題韓蘄王湖上騎驢圖（宋史）韓世忠字良臣。延安人。孝宗朝追封蘄王。

秋風泗水沈周鼎。（解見李鐵檛本末。）淚溼吳天荊棘冷。（荊棘解見觀披園日記。）黃河北岸旌節回。（通鑑續編）宋高宗建炎四年。韓世忠邀擊兀朮於江中。接戰凡數十合。世忠妻梁氏親執桴鼓。自鎮江泝流而上。兀朮循南岸。世忠循北岸。且戰且行。相持於黃天蕩。兀朮窮蹙。乃募人獻破海舟之策。世忠師潰退保鎮江。兀朮遂濟。自是金人不敢復渡江。紹興四年。金兵入寇。詔世忠進屯揚州。世忠親提騎兵以當敵。擒其將撻不野等。六年。詔韓世忠屯楚州。世忠聞劉豫聚兵淮陽。即引軍渡淮搏戰。金人敗去。世忠復還楚州。淮陽之民。從而歸者以萬計。岳飛收復河南州郡。擊走兀朮於鄧城。旌詔班師。河南州郡復陷於金。時世忠亦奉詔還鎮。十一年。爲樞密使。（按）秦檜復收諸將兵柄。故有是命。信誓如城打不開。（又）宋高宗紹興十一年。和議成。割唐鄧商秦之地以畀金。奉表稱臣。沿邊撤備無人守。（又）宋高宗紹興六年。劉豫僉鄉兵三十萬。分三道入寇。劉麟率中路兵。由壽春以犯合肥。劉猊率東路兵。由紫荊山出渦口以犯定遠。孔彥舟率西路兵。由光州以犯六安。是時張俊、劉光世、楊沂中、韓世忠、岳飛分屯諸州。而沿江上下無兵。趙鼎深以爲憂也。蟣蝨塵埃生甲胄。（前漢嚴安傳）介胄生蟣蝨。（蟣音已。蝨子。蝨音瑟。）散盡千兵只童騎。（宋史本傳）世忠屢抗疏言秦檜誤國之罪。檜諷言官論之。世忠連疏乞罷。遂罷爲醴泉觀使。世忠自是杜門謝客。絕口不言兵事。時跨驢擁酒。從二三奚童。縱遊西湖以自樂。澹然若未嘗有權位者。餐來斗飯空壺酒。（史記）廉頗趙將。以讒奔魏。其後趙王使使者視頗尙可用否。頗爲之一飯斗米。肉十斤。被甲上馬。以示可用。

西湖楊柳煙波寒。（名勝志）西湖周繞三十里。三面環山。以其負郭而西。故稱西湖。湖中南北徑十餘里。爲長堤以通行人。西曰裏湖。東曰外湖。隄上夾植桃柳。隄開六橋通水。照見從前刀劍瘢。（宋史本傳）世忠營中毒矢入骨。以弧弩括取之。十指儘全。四不能動。刀痕箭瘢。如刻劃然。宮中孰與論頗牧。（唐書）宣宗大

中五年党項擾邊。帝欲擇帥。而難其人。從容與翰林晁緘論邊事。緘援古據今。具陳方略。帝悅曰。不意頗牧近在禁庭。卿其爲朕行乎。緘欣然奉命。招諭党項降之。塞上寧知無范韓。（通鑑續編）宋仁宗慶歷二年。以韓琦范仲淹爲陝西安撫經略招討使。琦與仲淹名重一時。諸羌咸感恩畏威。不敢犯邊。邊上謠曰。軍中有一韓。西賊聞之心膽寒。軍中有一范。西賊聞之驚破膽。事去英雄甘老死。此手猶能爲公起。勸人莫問故將軍。（前漢書）李廣傳。屏居藍田南山中。射獵。嘗夜從一騎出。從人田間飲。還至亭。霸陵尉呵止廣。廣騎曰。故李將軍。尉曰。今將軍尚不得夜行。何故也。身是清涼一居士。（宋史）世忠晚喜釋老。自號清涼居士。

觀唐昭陵六駿石像圖

刻石爲。常所乘破敵馬六匹。於昭陵闕下。（按）六駿一拳毛騧。一特勒驃。一颯雲紫。一什伐赤。一青騅。一白蹄烏。

汾陽帝子天下雄。起乘六駿卽六龍。（說文）汾水出太原晉陽山。西南入河。（通鑑）隋恭帝義寧元年五月。李淵起兵太原。世民聰明勇決。識量過人。見隋室方亂。陰有安天下之志。劉文靜見而異之曰。此非常人。豁達類漢高。神武同魏祖。年雖少。命世才也。（易）時乘六龍以御天。掃除關河玉腕雪。芟刈隴坂花鬚風。（按）通鑑。竇建德取饒陽。稱長樂王。李密取河南諸郡。稱魏公。劉武周梁師都各據郡附突厥。突厥立爲定揚可汗。薛舉起兵隴西。稱西秦霸王。李軌起兵河西。稱涼王。蕭銑起兵巴陵。稱梁王。太宗以次削平。或降或誅。又擊定楊將宋金剛。破擒王世充。平楊文幹。討劉黑闥。（杜甫詩）聞說荊南馬。尚書玉腕騮。（又）赤汗微生白雪毛。（又）蕭蕭千里馬。箇箇五花文。（注）馬鬣剪爲五花。或三花。象天文王良星也。長安渭水開前殿。梟擢獍殄聞酣戰。（徐陵勸進表）梟獍虔劉。匈料登槽徹鼓鉦。陣瘢著體傳弓

箭人馬驍矜一代豪治功底定聖躬勞羽林旌旗曉色靜（前漢書）武帝置羽林騎言其爲國羽翼如林之盛沙苑監牧秋雲高（唐六典）沙苑監掌牧隴右諸牧牛馬（元和郡縣志）沙苑在同州馮翊縣南十二里東西八十里南北三十里其處宜六畜沙苑監磊磈拳毛騧紫騰特勒驃武周金剛驚走趍（長安志）太宗六駿刻石於昭陵北闕之下五曰拳毛騧平劉黑闥時所乘有石眞容自拔箭處嘗中九箭也騧同騧（通鑑）唐武德二年秦王世民擊宋金剛破之定楊可汗武周及金剛皆走死（元結詩）超阻絕兮淩趍驃音票趍音翠熒煌颯雲紫錯愕什伐赤建德世充愁辟易（通鑑）唐武德三年世民督諸將伐鄭夏王建德將兵救鄭世民破建德軍擒之世充乃素服率其太子羣臣三千餘人詣軍門降（前漢項羽傳）楊喜追項羽羽還騎叱之喜人馬俱驚辟易數里最好青騅骨相殊魁奇更得白蹄烏千官盡堋山溝域（左傳）鄭簡公葬司墓之室有當道者毀之則朝而堋不毀則日中而堋堋音彭喪葬下土也（又）昭公之喪至自乾侯季孫使役如闕公氏將溝焉築觀鶯丘之乃葬公於墓道南孔子之爲司寇也溝而合諸墓萬騎齊瘖石像圖唐音因九嵕寢園壓幽阻（唐會要）昭陵因九嵕層峯鑿山南面深七十五丈爲玄宮傍岩架梁爲棧道懸絕百仞繞徑二百三十步始達玄宮門頂上亦起遊殿（唐書）李晟破朱泚收復京師露布上行在曰臣已肅清宮禁祗謁寢園（名勝志）九嵕高六百餘尺在陝西西安府醴泉縣太子率更題贊語形容迅奮銀甲烈鬬汗雨沾濡鐵衣舉（安祿山事蹟）潼關之戰我軍既敗賊將崔乾祐領白旗引左右馳突又見黃旗軍數百隊官軍潰謂是賊不敢逼之須臾見與乾祐鬬黃旗軍不勝退而又戰者不一俄不知所在後昭陵奏是日靈宮前石人馬汗流周王八駿但周流王母樂讌崑崙丘（解見謚穆天子傳）漢家九駿空逸軌神駒遠產余吾水（西京雜記）文帝自代還有良馬

九匹。皆天下駿足。其名曰浮雲、赤電、絕羣、逸驞、紫燕、綠耳、青騅、龍子、驊騮、絕塵、騕褭爲九逸。〔前漢書〕元狩二年馬生余吾水中。壯哉六駿古今稀。金粟堆南又一時。後代子孫會不鑒。詩人腸斷望雲騅。〔舊唐書〕明皇見金粟山岡有龍盤虎踞之勢。謂侍臣曰。吾千秋萬歲後。葬於此。豈升遐羣臣遵先旨葬焉。〔杜甫觀曹將軍畫馬圖歌〕君不見金粟堆前松柏裏。龍媒去盡鳥呼風。

偶閱昌國志。賦得補怛洛迦山圖

昌國。解見泊道隆觀。補怛洛迦。解見夕泛海東。

甬東東際控東荒。甬東。解見還舍後。蓬萊北界跨石梁。蓬萊。解見泊道隆觀。天風吹來黑水國。〔穆天子傳〕至於黑水。〔注〕水出崑崙山甚北隅。而東南流。〔五色線〕長水校尉關子陽。以謂天去人尙遠。而黑風吹海。海雨灑過青龍洋。寶陀山高此孤絕。善財洞近爭巉裂。黃金沙土結香雲。白玉樹花飄瘴雪。四語俱解見夕泛海東。扶桑島上接鯷人。〔前漢地理志〕會稽海上有東鯷人。鯷音題。棋子灣頭望馬秦。解見望馬秦。桃花諸山。安期先生脫赤舄。解見泰山高。羲和女子扶朱輪。〔廣雅〕日御曰羲和。晨鷄鳴聲日觀立。解見泰山高。老蜃樓臺潮候急。〔漢書天文志〕海旁蜃氣象樓臺。釋迦方域娑竭世家宮殿湮。君不見海人稽首扣海磯。船舶通。〔按〕先生釋迦方域志後序。終南山僧道宣嘗著釋迦方域志二卷。言西域諸國佛經行乞食。營建塔廟處。與其風土物產甚悉。鮫鼉不動護仙衣。仙衣。即天衣。解見藏髮塞子國歌。紫竹旃檀何處所。〔名勝志〕補陀洛迦山。有龍女洞。以龍女獻珠故。有太子塔。以元宣讓王所建故。又有紫竹林、白華嶺、旃檀嶺諸勝。毘陵

頻伽獨飛舞。〔楞嚴經〕伽陵仙音。偏十方界。〔解〕伽陵頻伽仙禽也。其音和雅。佛音如之。

題錢君輔紫芝圖

我聞錢子古丈夫。早歲喪親伏墓廬。血淚迸空百草枯。神芝挺發黃土壚。一莖三秀燁以敷。圓釘寶蓋屹相扶。〔埤雅廣要〕本草有青黃赤白黑紫六色。今所見惟黃紫二色。或如鹿角。或如纖蓋。皆堅實芳香。叩之有聲。醴泉灌注含膏腴。解見和陶淵明。紫雲覆護連根株。山靈地媪侈厥符。〔前漢郊祀歌〕后土富媪。昭明三光。〔注〕坤爲母。故稱媪。海內安定。富媪之功也。烏啁獸躅助號呼。〔北齊書〕蕭放字希夷。居喪廬前有慈烏各集一樹爲巢。每午前。馴庭飲啄。午後不下樹。舒翮悲鳴。全似哀泣。〔禮〕鳥獸喪其羣匹。越月踰時焉。則必反巡過其故鄉。翔回焉。鳴號焉。蹢躅焉。踟躕焉。然後乃去之。〔禮〕父喪苴杖。削杖苴絰麻布襦。毀容惡服絕復蘇。〔禮〕父喪苴杖。竹也。母喪削杖桐也。〔儀禮〕斬衰裳苴絰杖絞帶。〔疏〕以一苴目此三事。謂苴麻爲首絰要絰。又以苴竹爲杖。苴麻爲絞帶。〔喪服小記注〕苴者。黯也。心如斬斫。貌若蒼苴。所以縗裳絰杖。俱備苴色。孝悌有主貫斗樞。卉末榮華孝之餘。里閭耆長起嘆吁。痛心疾首矧可摹。夫孰非親堂上居。日嚴秫敬本一軀。〔孝經〕聖人因嚴以致敬。因親以教愛。夫孰非子膝下娛。風樹悲撓弗待予。〔韓詩外傳〕孔子聞皐魚哭聲甚哀。聞其故。曰。樹欲靜而風不寧。子欲養而親不逮。往而不可返者年也。逝而不可追者親也。立哭而死。於是孔子門人。歸養其親者一十三人。愛生戚死自古初。德鉏詐帚俗易趨。〔賈誼治安策〕借父耰鉏。慮有德色。姑取箕帚。立而詐語。剞分宦奧頹向隅。剞音枯。〔說文〕剞也。宦音怡。〔說文〕羣也。室之東北隅。食所居奧。室

西南隅人所安息也（韓詩外傳）衆或滿堂而飲酒有人向隅悲泣則一堂皆爲之不樂。較計絲粟邊異儲。被薪委壑餧爲烏。餧音委（玉篇）餉也。鳶烏解見病起讀列子。酣酒嗜炙酳梧杅。杅音于（公羊傳）（注）飲水器。衰雖在身孝已渝。天薦厥祉天亦誣。信哉純孝與世殊。（左傳）穎考叔純孝也。史筆值此合特書。（韓愈答元稹書）足下嗣德有繼將大書特書不一書而已也。素冠所剌今不無。（詩序）素冠刺不能三年也。朱草有神錫爾孤。琅玕玉樹豈得如。（爾雅）琅玕出崑崙山（淮南子）崑崙山層城九重有珠樹玉樹。岱衡恆華五嶽都。玄黃赤白擁趾顱。列仙山澤或療臞。句解見聞胡汲仲詩。瑞不爲孝徒區區。天寒歲晚霜霰疎。慎終追遠在我儒。匪丹伊青繪此圖。後有過者尚式車。

衞將軍歌聞有得漢衞青玉印者賦之

昔聞衞將軍。起自衞子夫。姊爲皇后弟爲奴。（前漢書）衞青字仲卿其父鄭季以縣吏給事侯家。平陽侯曹壽尚武帝姊陽信長公主。季與主家僮衞媼通。生青。青有同母兄衞長君及姊子夫。子夫自平陽公主家得幸武帝。故青冒姓爲衞氏。青爲侯家人。少時歸其父。父使牧羊。民母之子皆奴畜（又）元朔元年春衞夫人有男立爲皇后。親提漢兵北擊胡。（又）大將軍青凡七出擊匈奴。斬捕首虜五萬餘級。一與單于戰。收河南地。置朔方郡。再益封。凡萬六千三百戶。封三子爲侯。侯千三百戶。幷之二萬二百戶。其裨將及校尉侯者九人。爲特將者十五人。旌旗劍戟羅熊貙。指麾六郡良家子。（漢書）六郡良家子。選給羽林期門。輸給三邊幕府租。三邊。解見白翎鵰。血流余吾斷斥堠。（又）公孫敖以因杼將軍再出擊匈奴。至余吾（注）余吾水名。在朔方北。魂駭老上燒穹廬。（史記）匈奴冒頓死。子稽粥立。號

曰老上單于（又）匈奴父子同穹廬而臥（注）穹廬旃帳天子召見錫印符鐃歌騎吹凱入都句解見夜觀古樂府椎牛驪酒啓鞠室饗士論功縣箭筈（集韻）鞠酒母也本作鞫或作麴（書）若作酒醴爾惟麴蘗（廣韻）箭箙箭室平陽故侯丈二殳寡主忸怩膝走趨（前漢書）初青既尊貴而平陽侯曹壽有惡疾就國長公主問列侯誰賢者左右皆言大將軍主笑曰此出吾家常騎從吾奈何左右曰於今尊貴無比於是長公主風白皇后皇后言之上乃詔青尚平陽主（詩）伯也執殳爲王前驅兩兒佩綬光耀軀外虓內煽絕代無（詩）進厥虎臣闕如虓虎荊玉寸方温且腴古文繆篆姓名俱（尚書序疏）繆篆所以摹印蟫尾壓紐巧盤拏楯鼻磨墨急檄書句解見觀張循王戰處良傳數紙丘山如王侯螻蟻但須臾士花菩葉空模糊何人手曾秉鈞樞何人身已返隸拏昔貧今富鼠作虎昔富今貧鵠化梟感時撫舊嘆以吁淮陰鍾室彭越葅良弓猛狗諺不誣（前漢書）呂后使武士縛韓信斬之長樂鍾室（又）呂后令其舍人告彭越復謀反廷尉奏請遂夷越宗族（又）高祖令縛韓信載後車信曰果若人言狡兔死良狗烹良弓解見登臥龍山衞青玉印千載餘珍重漢皇宏遠謨

聽客話熊野山徐市廟

大瀛海岸古紀州山石萬仞插海流徐市求仙乃得死紫芝老盡令人愁就中滿載童男女南面稱王自民伍解見畫屏子歌蒼劍淩天化曉雲鐵船赴壑沈秋雨（杜陽雜編）滄洲澄綠水其泉闊一百步雖投之金石終不沈沒故洲人以瓦鍊爲船舫瑯琊臺上望欲空

〔史記秦本紀〕帝東巡上鄒嶧山立石頌功業。封泰山下禪梁父遂登琅琊。遂徐市入海求神仙。日出未出扶桑紅。扶桑。解見早秋偶然作。魂漂三神入夢幻。三神。解見泰山高。淚洒萬鬼爭英雄。眞人獨見阜鄉烏。阜鄉烏。解見泰山高。奉使遙傳鎬池璧。解見大佛寺。桃源草樹同一香。〔陶潛桃花源記〕太康中。武陵人捕魚爲業。緣溪行。忽逢桃花林。夾岸林盡水源。便得一山。山有小口。捨舟從口入。豁然開朗。居舍儼然。黃髮垂髫。並怡然自樂。自云先世避秦時亂。來此絕與外人隔。問今是何世。乃不知有漢。無論晉魏。紵嶼蛟龍散無迹。古往今來亦可憐。世間何處有神仙。文成五利猶騰說。文成五利。解見泰山高。不惜秦年惜漢年。

從丞相花園入慶壽寺

〔春明夢餘錄〕元慶壽寺在西長安街。〔元世祖紀〕至元三年四月。勅僧道祈福於中都寺觀。詔以僧機爲中總統居慶壽寺。〔續文獻通考〕中統元年。賜慶壽寺海雲寺地五百頃。我來燕山遊俠場。燕山。解見胡仲申至。〔荀悅曰〕立氣岸。作威福。結私交。以立強於世者。謂之遊俠。九衢飛沙白日黃。大車高馬紛騰驤。賓客追逐如風狂。丞相花園雕玉房。〔西都賦〕雕玉瑣以居楹。杏枒枌橑相低昂。枒橑。解見憶客方子清。〔司馬相如長門賦〕飾文杏以爲梁。雪崖氷谷寒不僵。土脉煇盎芒樹長。美人素手行瓊觴。〔古詩〕娥娥紅粉粧。纖纖出素手。〔傅毅舞賦〕陳茵席而設坐兮。溢金罍而列玉觴。清歌艷舞調絲簧。鷰企蝶粉醉有香。〔天寶遺事〕明皇於禁苑中見鶯。呼爲金衣公子。〔埤雅〕蛺蝶粉翅有囊。燕丹遺俗今則常。〔漢書〕燕俗愚悍少慮。輕薄無威。亦有所長。敢於急人。燕丹遺風也。倚城孤塔屹寶坊。〔雞跖〕給孤長老以黃金布

地得祇陀太子園造精舍故寺曰賓坊天仙夕降飄鳴鐺青旗絳節狻猊牀狻猊解見題溫日觀葡萄（大智度論）佛爲人中獅子凡佛所座若牀若地皆名獅子座淩冬翠柏列兩行下引碧瀆跨虹梁（西京賦）亘雄虹之長梁誰歟造者完顏王（金志）女眞酋長乃新羅人號完顏氏完顏猶漢言王也衰年上壽面生光第一齊僧無諫章九州四海遂不康寒煙蔓草吁可傷蕭然極目捐平岡燕南趙北天茫茫燕南趙北解見書都城舊事快騎黃鵠歸故鄉（前漢西域傳）元封中遣江都王建女細君爲公主以妻烏孫公主悲秋自爲作歌曰吾家嫁我兮天一方遠託異國兮烏孫王穹廬爲室兮旃爲牆以肉爲食兮酪爲漿居常土思兮心內傷願爲黃鵠兮歸故鄉

## 次韻傅適道虎陂閘舟中

少年解唱邯鄲曲（李白邯鄲南亭觀妓詩）把酒顧美人請歌邯鄲詞（又）邯鄲才人嫁爲斲養卒婦樂府（注）樂府遺聲佳麗四十八曲有邯鄲才人嫁爲斲養卒婦蓋古有是事也惟有垂楊夾堤綠夜來誰弄焦尾琴焦尾琴解見陳彥理以石經見遺彈作東風雉登木（管子）凡聽徵如負猪豕覺而豎凡聽羽如鳴馬在野凡聽宮如牛鳴窌中凡聽商如離羣羊凡聽角如雉登木（蘇軾詩）平生未讀宮與角但聞牛鳴益中雉登木虎陂閘裏水生煙荊門山頭星照船（地志）荊門軍有山名荊門蜀之諸山至此不復見矣爭似揚州春十里解見瓊花引一雙鸞信待君傳（列仙傳）簫史善吹簫秦穆公女弄玉亦好吹簫遂妻之乃教弄玉作鳳鳴有鳳凰來止其屋公爲作鳳臺一旦夫妻皆隨鳳去（李白詩）焉得偶君子共乘雙飛鸞

方養心欲遊泰山用前韻作思仙詞復和之

浩歌起作游仙曲。（楚辭）臨風悅兮浩歌。黃鶴無期瑤草綠。（九域志）鄂州有黃鶴山。（齊諧志）黃鶴山者。仙人子安。乘黃鶴過此。上有黃鶴樓。（崔顥詩）黃鶴一去不復返。白雲千載空悠悠。瑤草。解見讀漢武內傳。神人結屋泰山巔。手拂浮雲扳建木。建木。解見去歲留杭。一笑齊州九點烟。（李賀詩）下視齊州九點煙。一泓海水杯中瀉。又解見病起讀列子。天風吹斷蓬萊船。（抱朴子）秦始皇遣使者徐市齎生等入海。未至蓬萊山。輒逢風波而還。還上高丘看遠海。（李白詩）登高丘望遠海。有書莫遣麻姑傳。（神仙傳）王遠字方平。漢桓帝時。棄官入山。常降蔡經家。遣人召麻姑。至一好女子。年可十八九。於頂上作髻。手爪似鳥。（李白詩）願寄一詩謝麻姑。

新開河口同方養心望東嶽

羣山突兀來崑崙。縣亘萬里如兒孫。（杜甫詩）西嶽峻嶒竦處尊。諸峯羅列似兒孫。云何泰山壓東魯。悄立獨坐羣山尊。（詩）泰山巖巖。魯邦所瞻。（史記貨殖傳）泰山之陽則魯。其陰則齊。（元和郡縣志）泰山一日岱宗。在兗州乾封縣西北三十里。高摹蒼穹幾千仞。倒入巨海相吐吞。風雲欲納制水旱。（公羊傳）觸石而出。膚寸而合。不崇朝而雨徧乎天下者。惟泰山耳。日月隱見開晨昏。（杜甫詩）陰陽割昏曉。嘗思一舉小天下。俯視人世爭諠諠。鄒嶧如錐掎遠翠。鄒嶧。解見觀秦丞相碑。黃河若帶澆餘渾。解見觀張循王戰處。自從無懷講封禪。金繩石碱半不存。（前漢郊祀志）古之封禪者。七十有二君。而管仲所記者。十有二

焉。無懷氏封泰山禪云云。金繩石檢。解見觀山篠詩。文園草文亦已死。漢帝需禮終難論。解見早秋偶然作。朝馳蒲輪木石老。〔史記封禪書〕古者封禪爲蒲車。惡傷山之土石草木。〔注〕蒲草。謂蒲裹車輪也。夜弭玉節虬龍蟠。世今極治四海謐。事有未舉羣臣奔。伊予遠遊困畸旅。復此翹望愁攀援。偏憐靈芝太古色。不到上界勾陳垣。勾陳垣。解見送鄭獻可。浮雲微茫數尺樹。落日慘澹三家村。寧知東巡頌功德。但祝南面安黎元。之人素謝域中戀。誰遣巫陽招爾魂。〔宋玉招魂〕帝告巫陽曰。有人在下。我欲輔之。魂魄離散。汝筮與之。平生空持赤玉舄。赤玉舄。解見泰山高。此去恐負青霞言。苦吟夢入太白雪。太白山名。在陝西西安府武功縣。〔名勝志〕武功山。在縣西南百里。與太白山相連。皆極高。上恆積雪。望之皚然。諺云武功太白去天三百。長嘯衣帶扶桑暾。扶桑暾。解見送鄭獻可。居然飄零斷地脈。〔史記〕蒙恬喟然太息曰。我城塹萬餘里。此其中不能無絕地脈也。久矣惆怳談天根。〔天官書〕氐爲天根。〔按〕周官天星。皆有州國分野。角亢氐兗州。詳見哭妙觀上人。此言天根者。以東嶽在兗州也。我還呼酒酹蒼蘚。笑挾服閭睽羨門。服閭。解見遊金華山洞。羨門。解見泰山高。醉中同駕六鼇去。〔列子〕龍伯之國有大人。一釣而連六鼇。何用回首悲乾坤。